

Zodiaco



Testo e disegno di
FERNANDO FERNANDEZ

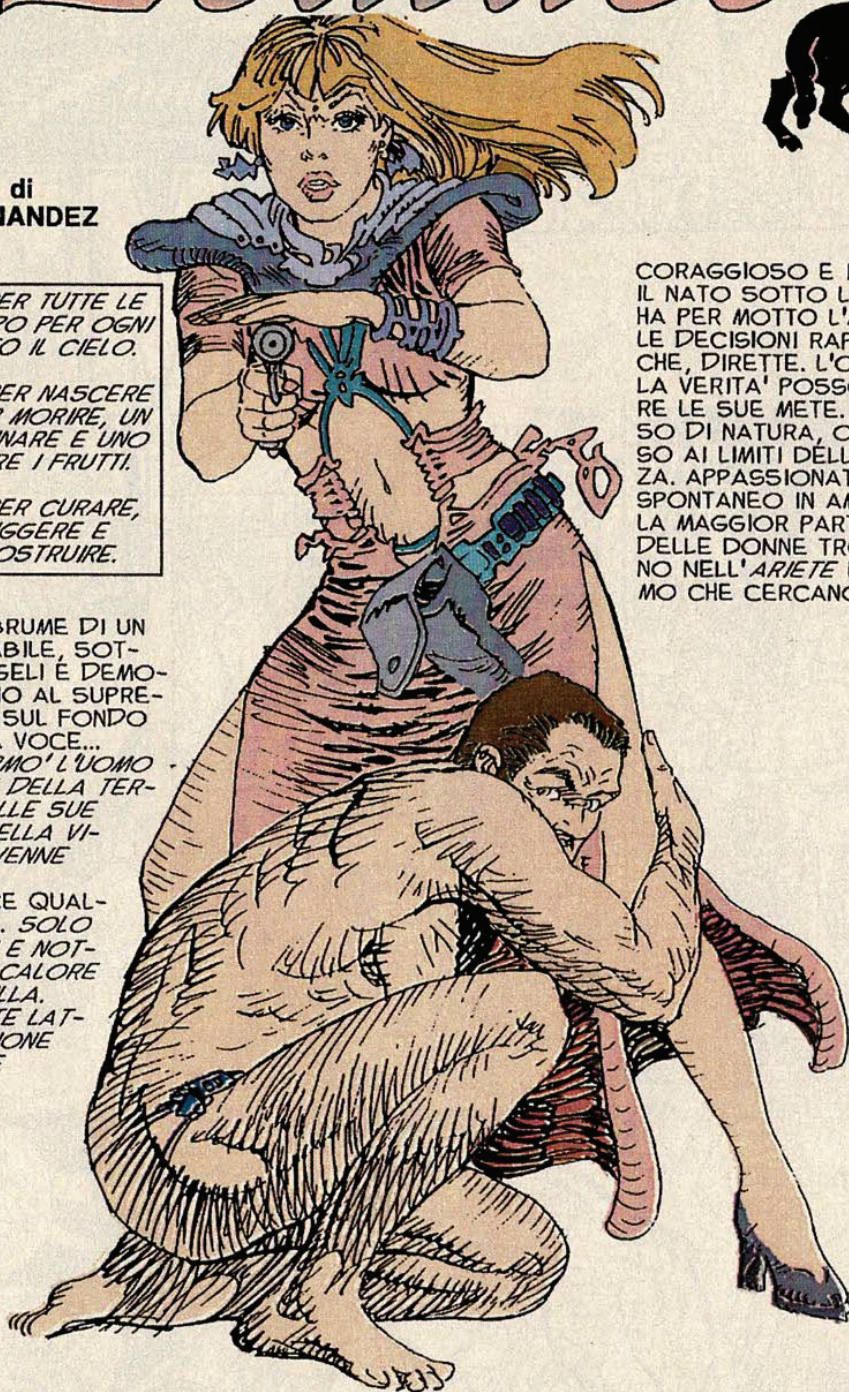
*C'E' UN'EPOCA PER TUTTE LE
COSE E UN TEMPO PER OGNI
PROGETTO SOTTO IL CIELO.*

*C'E' UN TEMPO PER NASCERE
E UN TEMPO PER MORIRE, UN
TEMPO PER SEMINARE E UNO
PER RACCOLGERE I FRUTTI.*

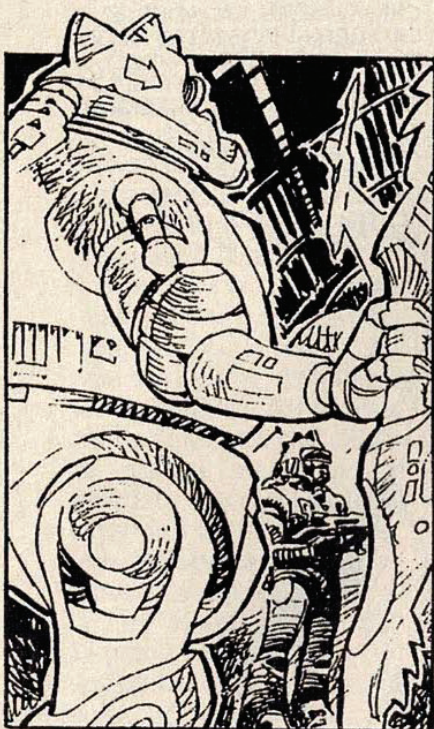
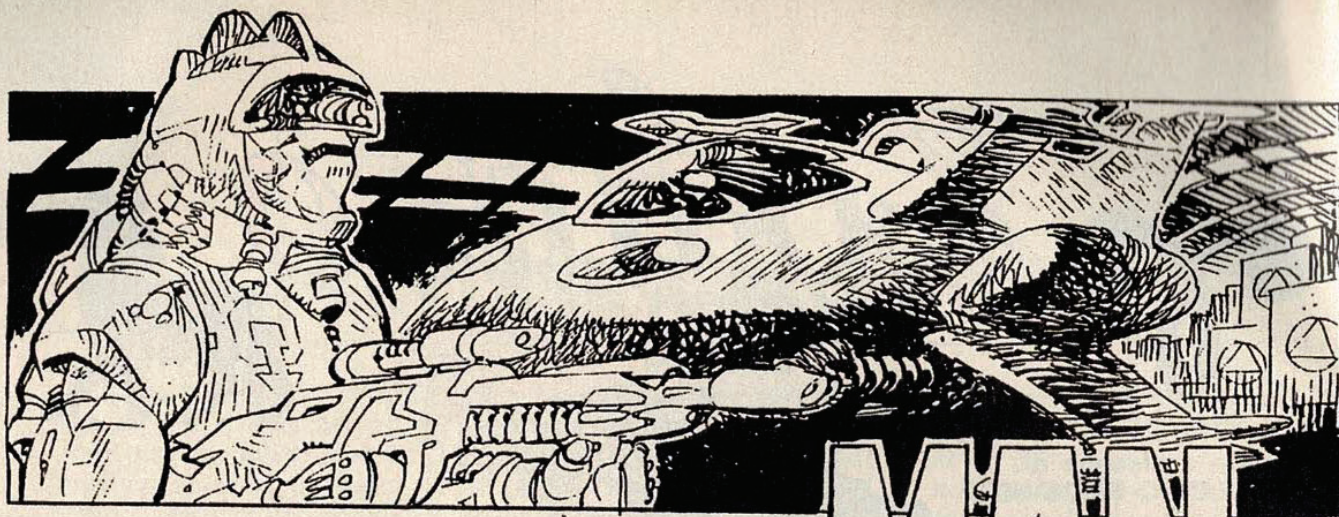
*C'E' UN TEMPO PER CURARE,
UNO PER Distruggere E
UN ALTRO PER COSTRUIRE.*

ATTRAVERSO LE BRUME DI UN
INCUBO INTERMINABILE, SOT-
TILI FIGURE DI ANGELI E DEMO-
NI GIRANO INTORNO AL SUPRE-
MO CREATORE. E SUL FONDO
C'E' L'ECO DI UNA VOCE...
ALLORA DIO FORMO' L'UOMO
CON LA POLVERE DELLA TER-
RA E SOFFIO' NELLE SUE
NARICI L'ALITO DELLA VI-
TA. E L'UOMO DIVENNE
VIVENTE.
E A QUESTA VOCE QUAL-
CUNO RISPONDE... SOLO
VOI, DEI OSCURI E NOT-
TURNI, RICAVATE CALORE
DA CIO' CHE BRILLA.
SOLO VOI BEVETE LAT-
TE E CONSOLAZIONE
DALLE MAMMELLE
DELLA LUCE.

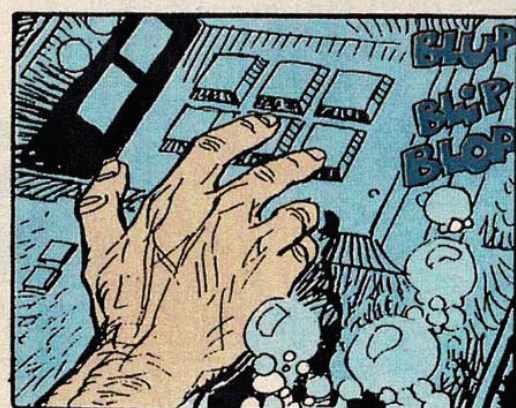
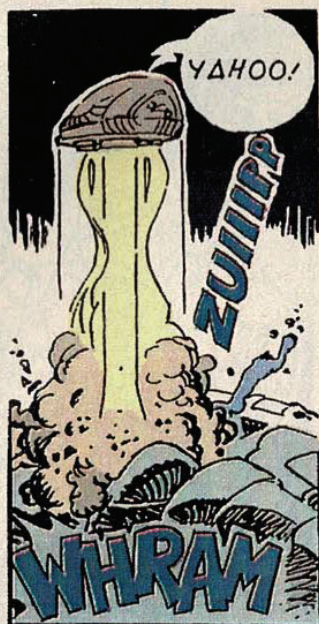
CORAGGIOSO E IMPULSIVO,
IL NATO SOTTO L'ARIETE
HA PER MOTTO L'AZIONE E
LE DECISIONI RAPIDE, FRAN-
CHE, DIRETTE. L'ONORE E
LA VERITA' POSSONO ESSE-
RE LE SUE METE. VIGORO-
SO DI NATURA, ORGOGLIO-
SO AI LIMITI DELL'ARROGAN-
ZA. APPASSIONATO E
SPONTANEO IN AMORE.
LA MAGGIOR PARTE
DELLE DONNE TROVA-
NO NELL'ARIETE L'UO-
MO CHE CERCANO.

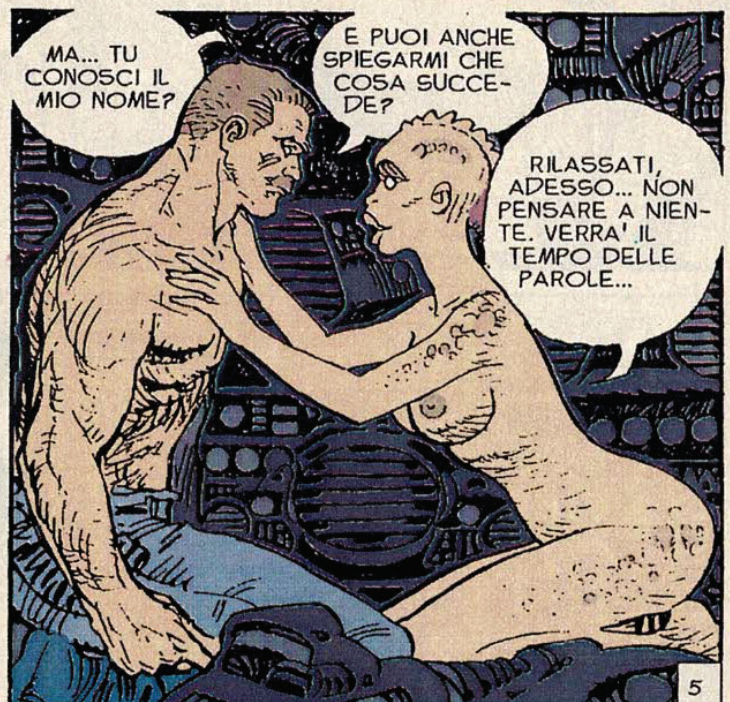
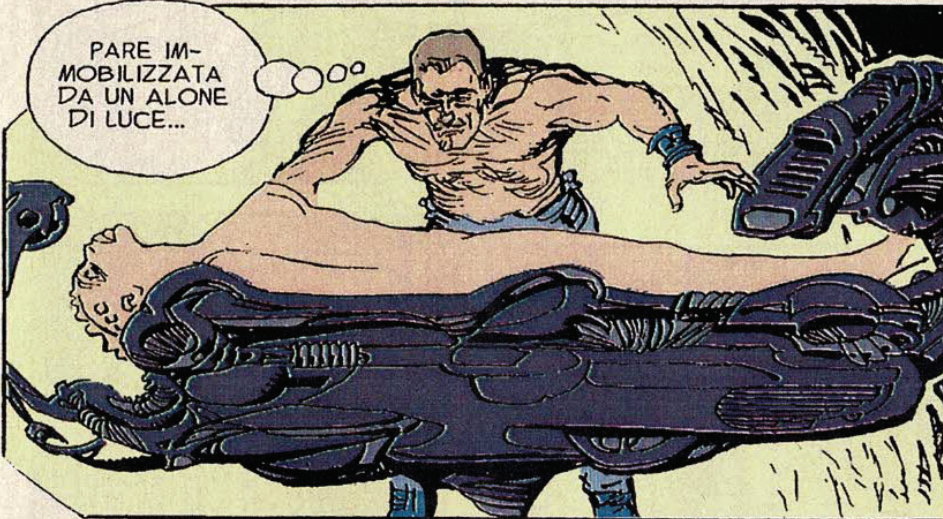
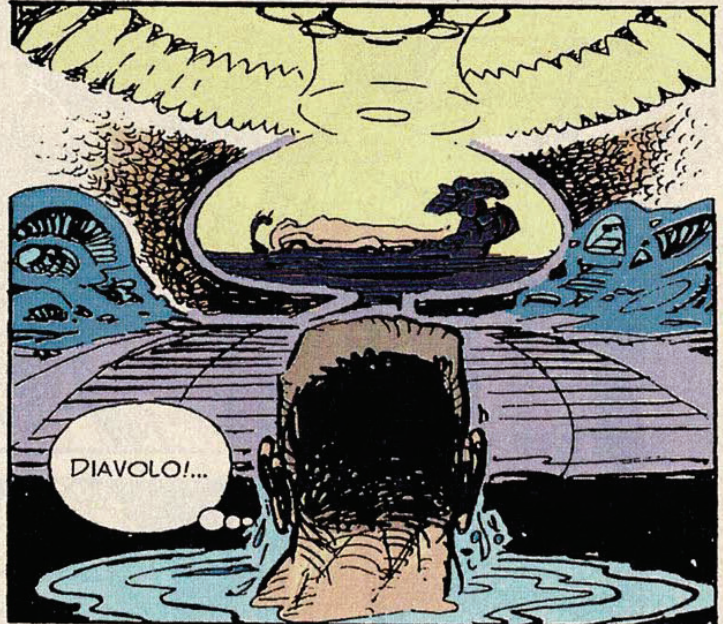
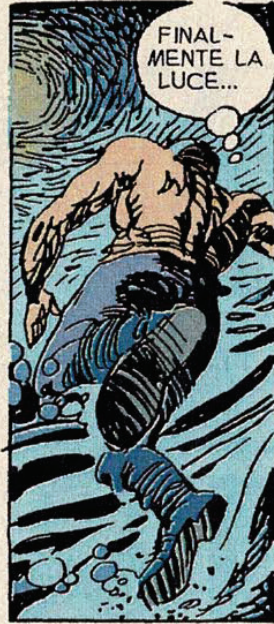
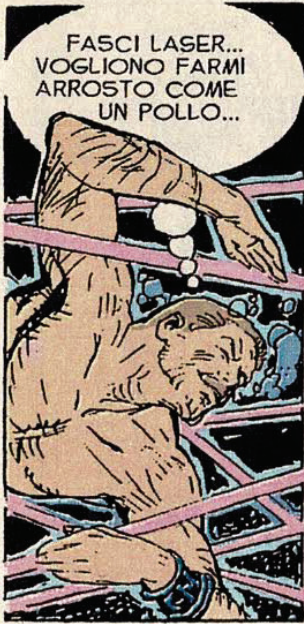


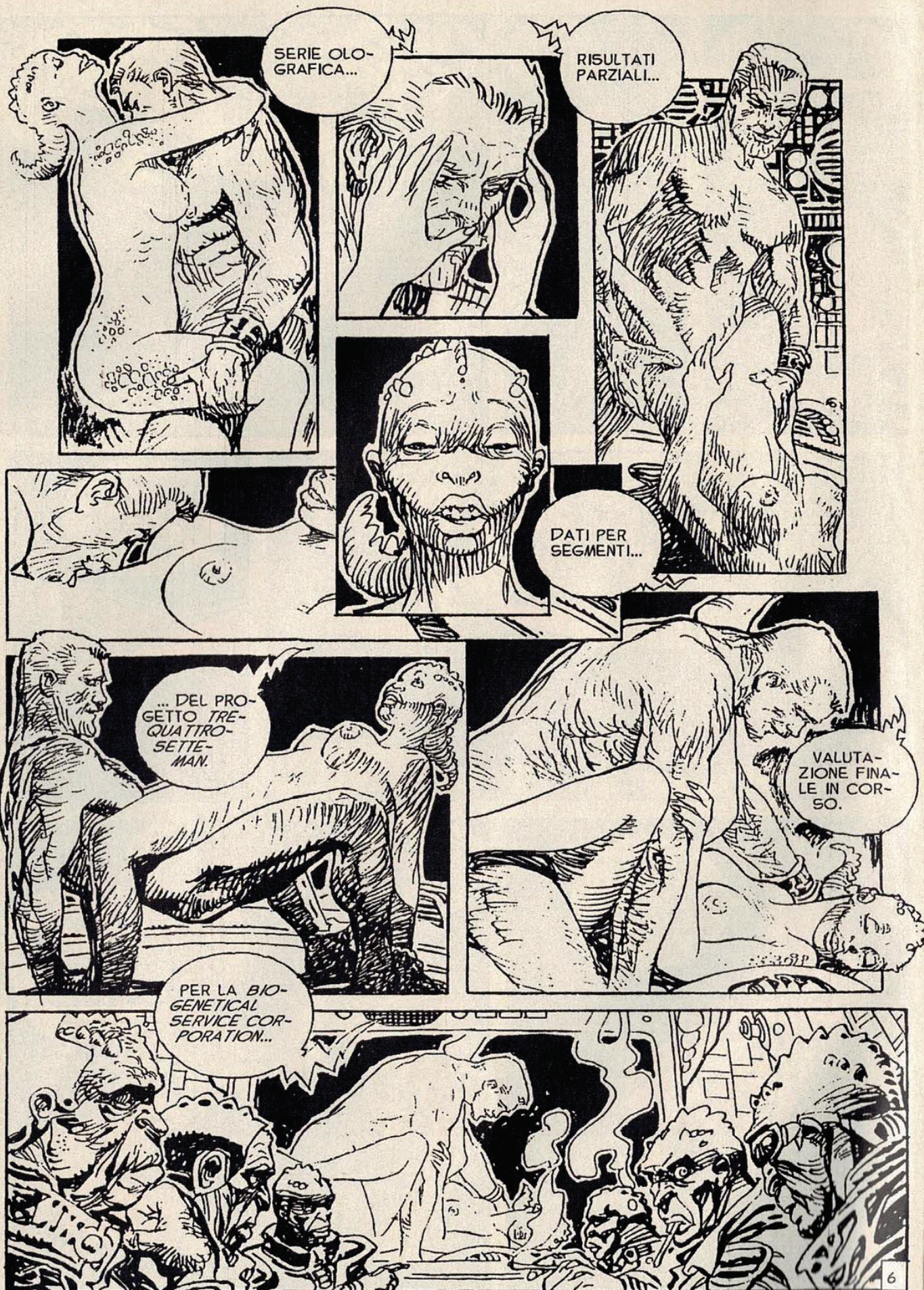
ARIETE



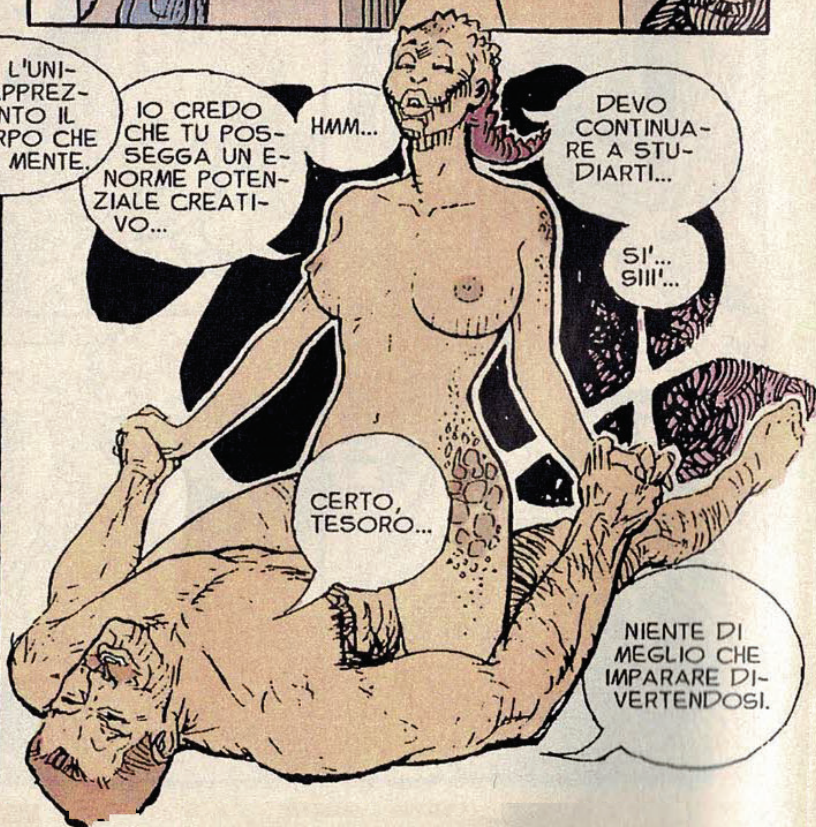
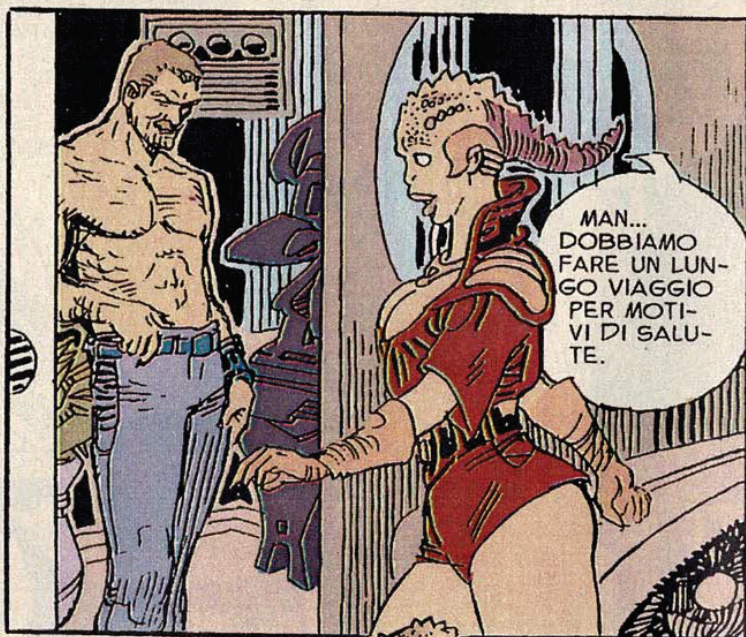
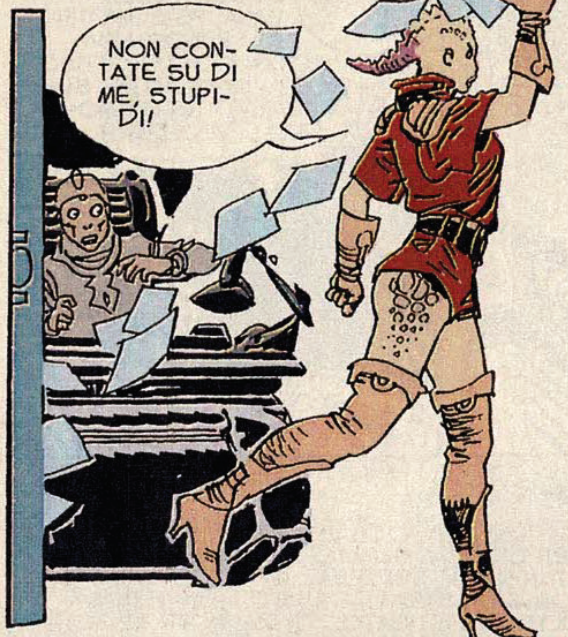




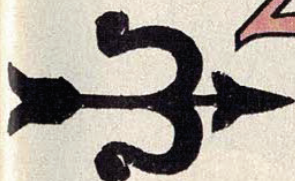








Zodiaco



Testo e disegno di
FERNANDO FERNANDEZ

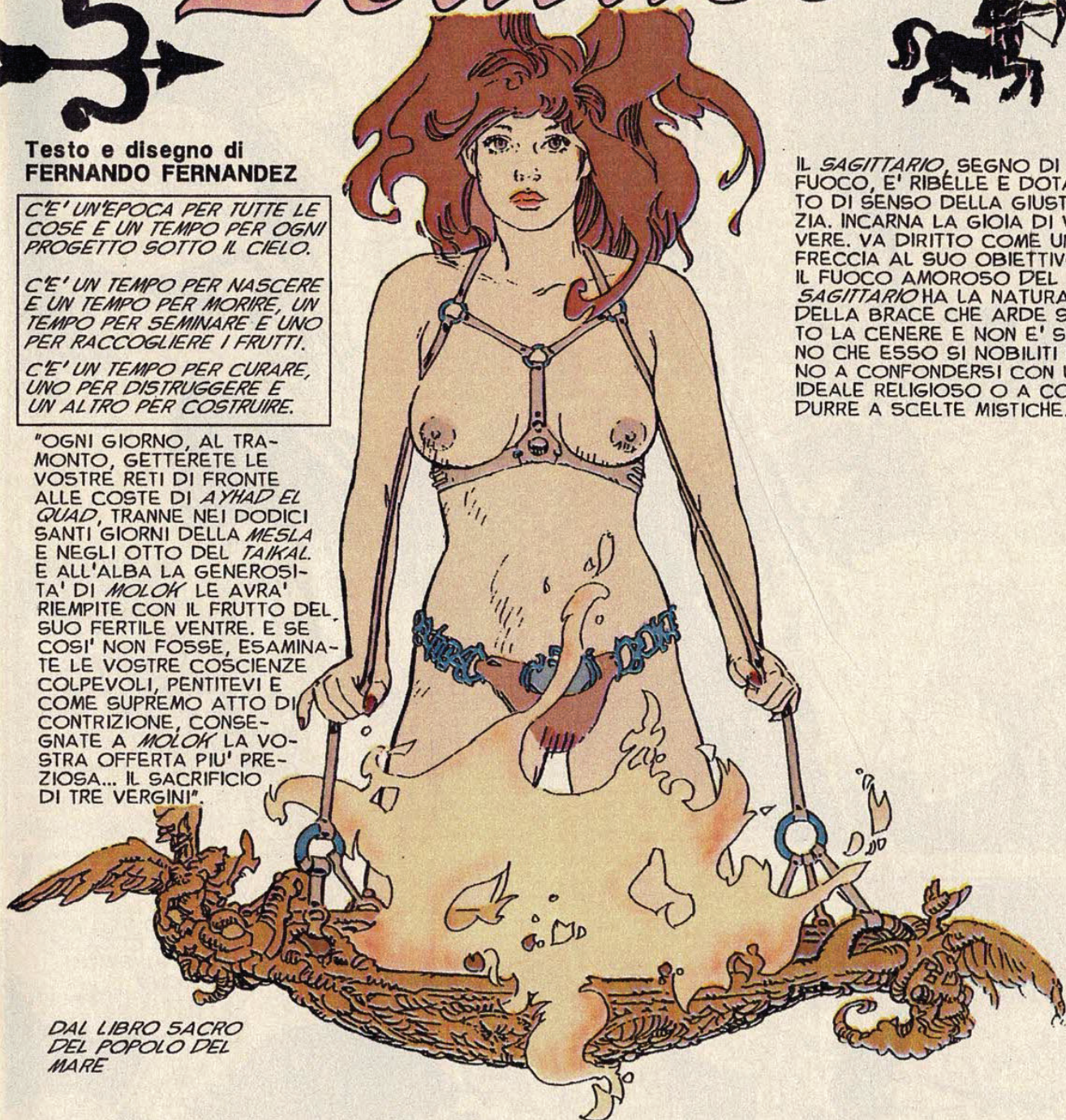
*C'E' UN'EPOCA PER TUTTE LE
COSE E UN TEMPO PER OGNI
PROGETTO SOTTO IL CIELO.*

*C'E' UN TEMPO PER NASCERE
E UN TEMPO PER MORIRE, UN
TEMPO PER SEMINARE E' UNO
PER RACCOLGERE I FRUTTI.*

*C'E' UN TEMPO PER CURARE,
UNO PER DISTRUGGERE E
UN ALTRO PER COSTRUIRE.*

"OGNI GIORNO, AL TRA-
MONTA, GETTERETE LE
VOSTRE RETI DI FRONTE
ALLE COSTE DI AYHAD EL
QUAD, TRANNE NEI DODICI
SANTI GIORNI DELLA MESLA
E NEGLI OTTO DEL TAIKAL.
E ALL'ALBA LA GENEROSI-
TA' DI MOLOK LE AVRA'
RIEMPIRE CON IL FRUTTO DEL
SUO FERTILE VENTRE. E SE
COSI' NON FOSSE, ESAMINA-
TE LE VOSTRE COSCIENZE
COLPEVOLI, PENTITEVI E
COME SUPREMO ATTO DI
CONTRIZIONE, CONSE-
GNATE A MOLOK LA VO-
STRA OFFERTA PIU' PRE-
ZIOSA... IL SACRIFICIO
DI TRE VERGINI".

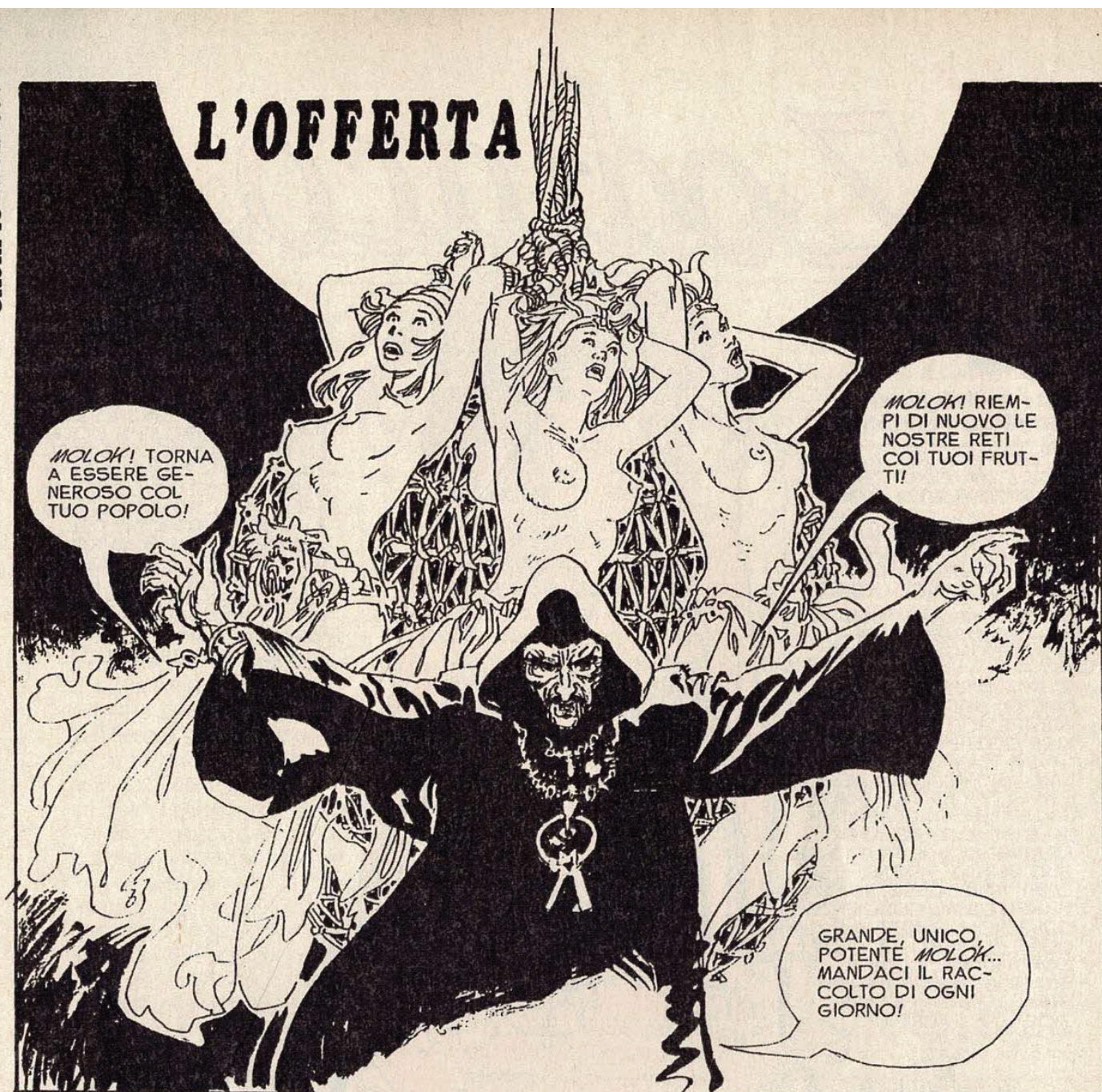
IL SAGITTARIO, SEGNO DI
FUOCO, E' RIBELLE E DOTA-
TO DI SENSO DELLA GIUSTI-
ZIA. INCARNA LA GIOIA DI VI-
VERE. VA DIRITTO COME UNA
FRECCIA AL SUO OBIETTIVO.
IL FUOCO AMOROSO DEL
SAGITTARIO HA LA NATURA
DELLA BRACE CHE ARDE SOT-
TO LA CENERE E NON E' STRA-
NO CHE ESSO SI NOBILITI FI-
NO A CONFONDERSI CON UN
IDEALE RELIGIOSO O A CON-
DURRE A SCELTE MISTICHE.



DAL LIBRO SACRO
DEL POPOLO DEL
MARE

SAGITTARIO

L'OFFERTA



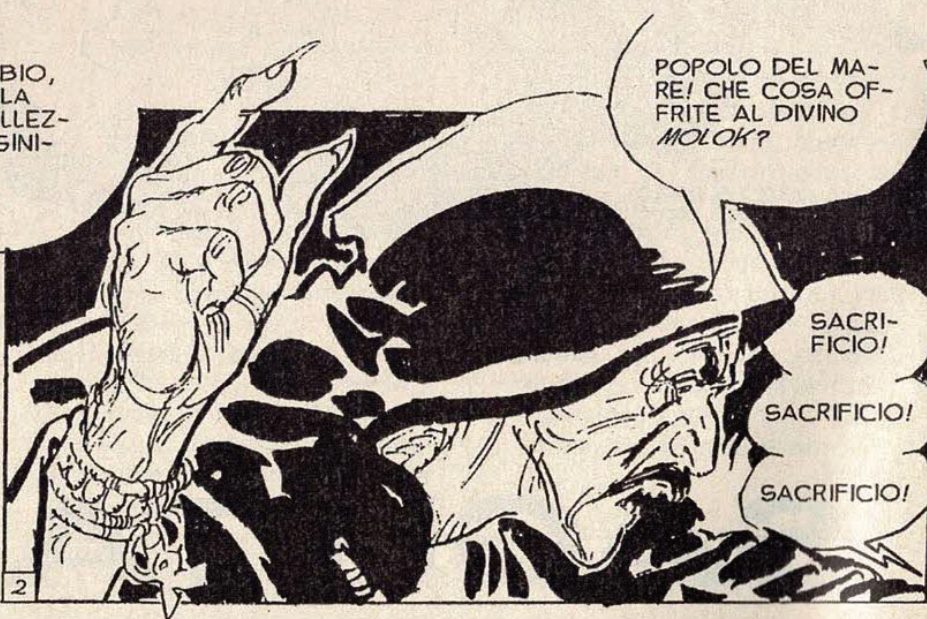
MOLOK! TORNA
A ESSERE GE-
NEROSO COL
TUO POPOLO!

MOLOK! RIEM-
PI DI NUOVO LE
NOSTRE RETI
COI TUOI FRUT-
TI!

GRANDE, UNICO,
POTENTE MOLOK...
MANDACI IL RAC-
COLTO DI OGNI
GIORNO!



NOI, IN CAMBIO,
TI DAREMO LA
VITA, LA BELLEZ-
ZA, LA VERGINI-
TA'...



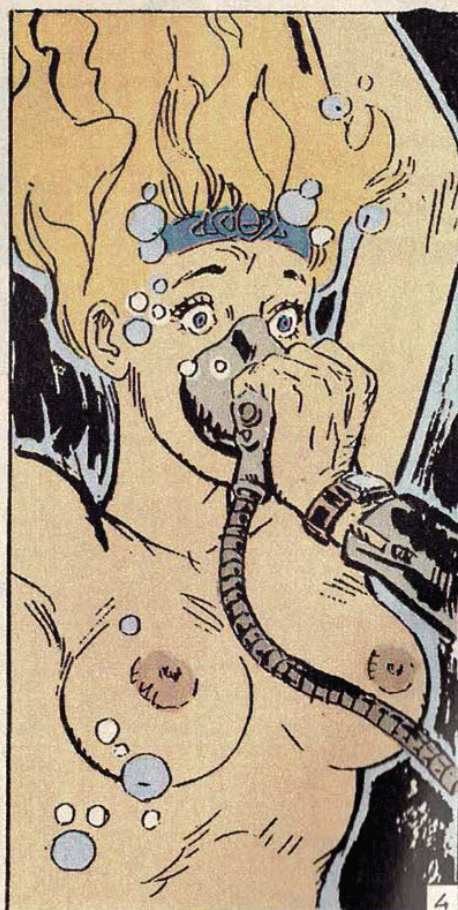
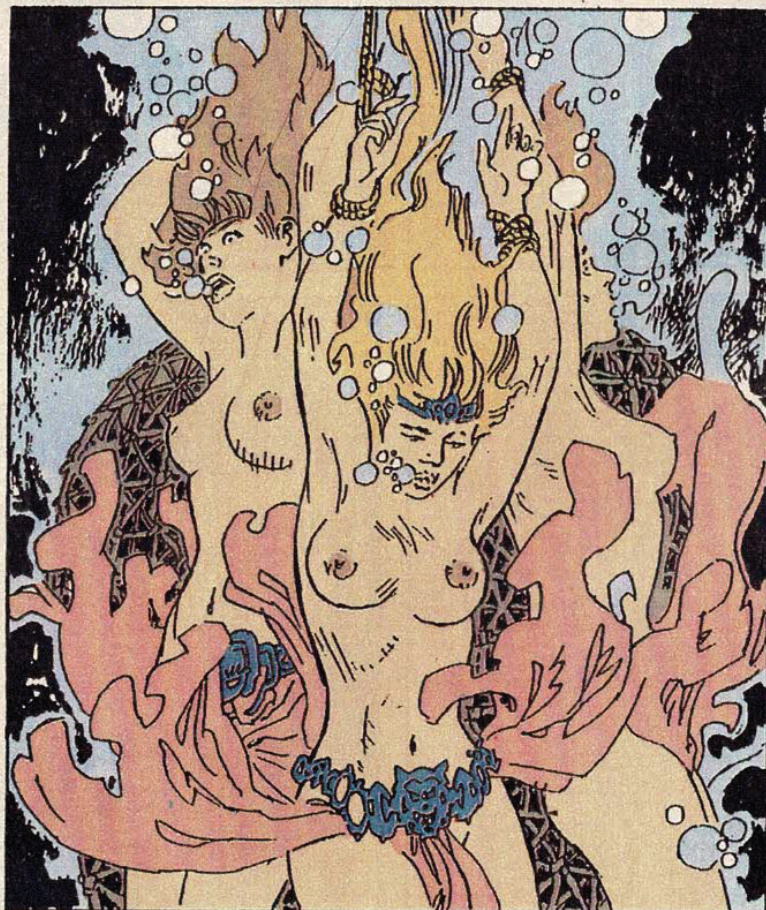
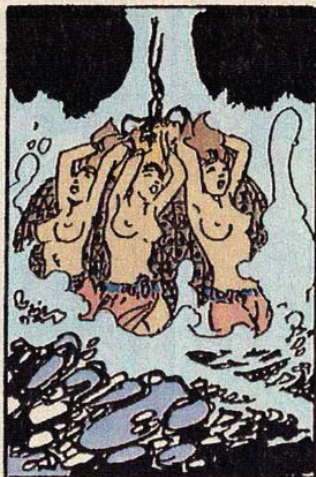
POPOLO DEL MA-
RE! CHE COSA OF-
FRITE AL DIVINO
MOLOK?

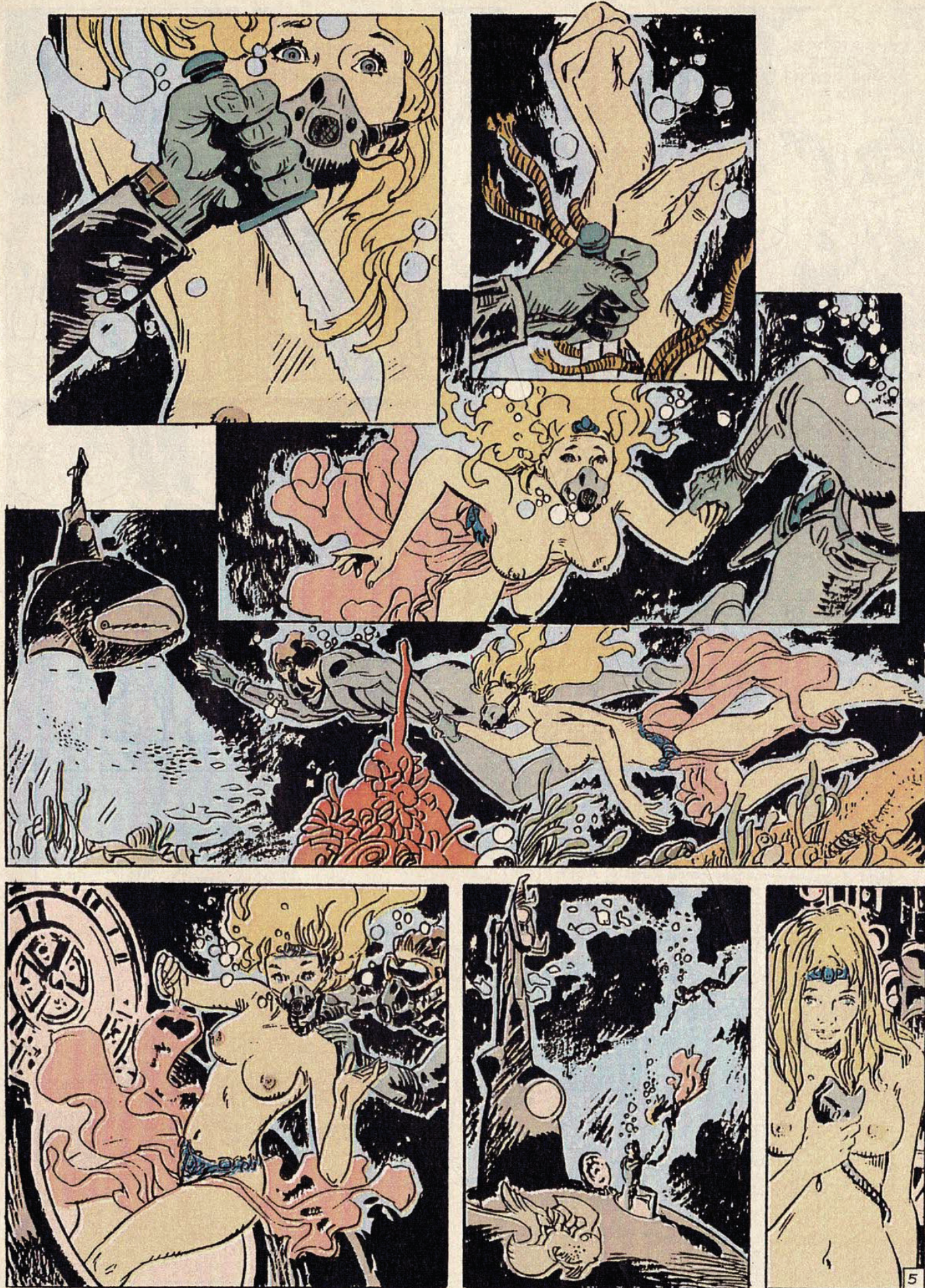
SACRI-
FICIO!

SACRIFICIO!

SACRIFICIO!









CHI SIETE VOI
CHE POTETE
VIVERE SOTTO
L'ACQUA?

SERVITORI DEL DIO
DEL MARE?

O NUOVI DÈI CHE
NON CONOSCIAMO?

TRANQUILLE,
RAGAZZE...
NIENTE DI TUT-
TO QUESTO.



BEVETE
UN PO' DI LAT-
TE CALDO E
METTETEVI QUE-
STI VESTITI
ASCIUT-
TI.



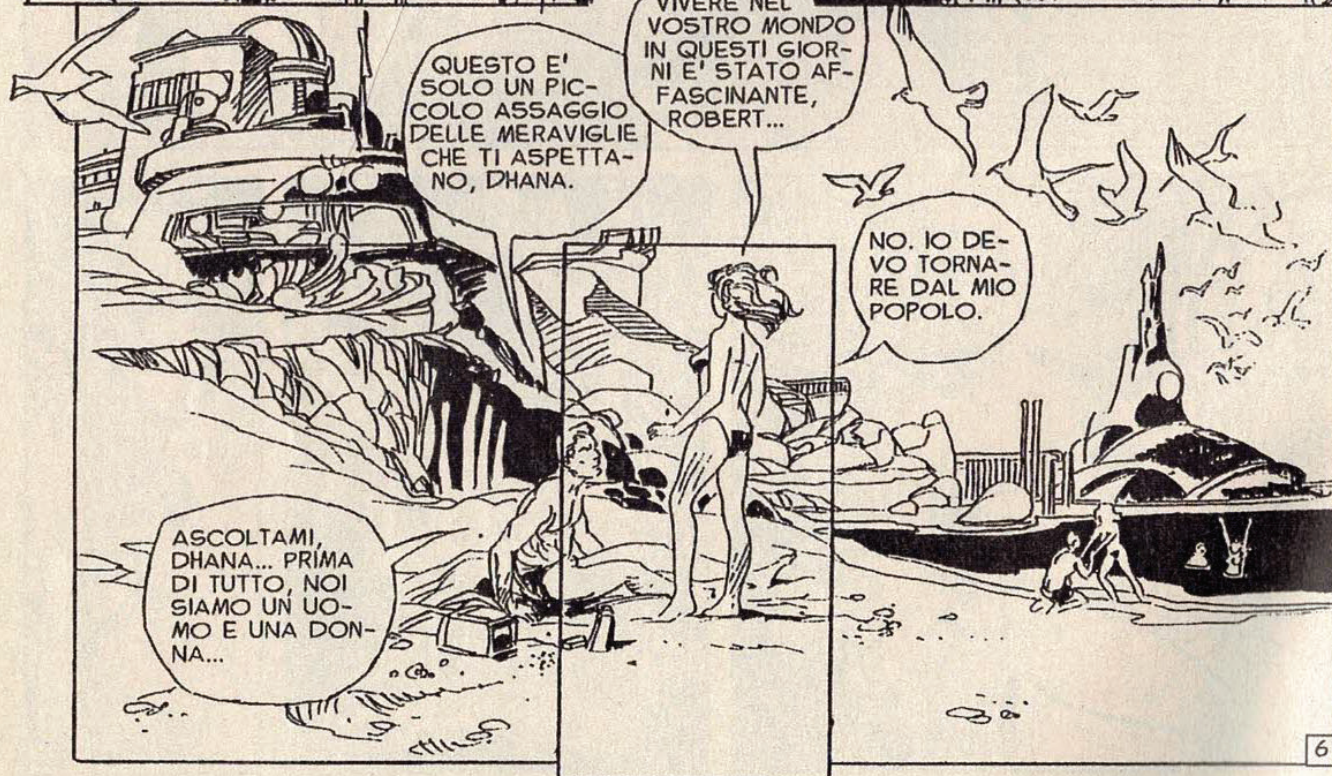
NON SO SE POTE-
TE CAPIRE. SIAMO
SOLO SCIENZIATI
DI UN POPOLO LON-
TANO. STUDIAMO
LE SPECIE CHE VIVO-
NO A GRANDE PRO-
FONDITA'.



COME VI
SEMBRA IL
PANORAMA?

E' MAGIA!...
VOLIAMO NEL-
LE VISCERE
DI MALOK...

PRESTO
ARRIVEREMO
AL LABORA-
TORIO.

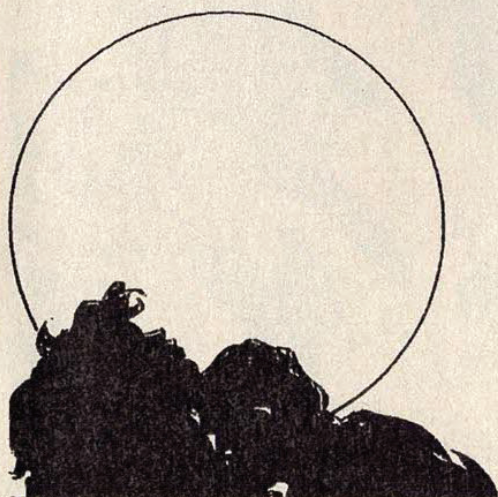
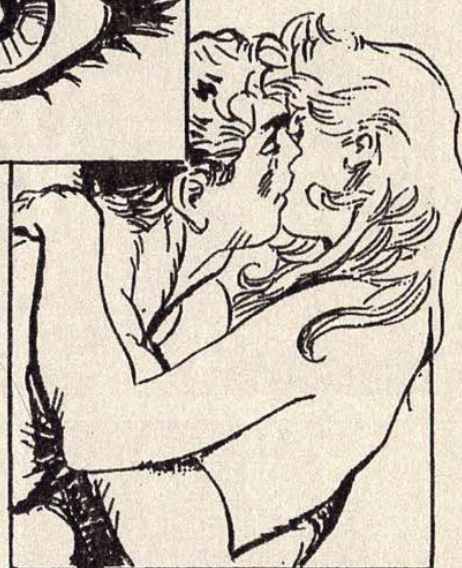


QUESTO E'
SOLO UN PIC-
COLO ASSAGGIO
DELLE MERAVIGLIE
CHE TI ASPETTA-
NO, DHANA.

VIVERE NEL
VOSTRO MONDO
IN QUESTI GIOR-
NI E' STATO AF-
FASCINANTE,
ROBERT...

NO. IO DE-
VO TORNA-
RE DAL MIO
POPOLO.

ASCOLTAMI,
DHANA... PRIMA
DI TUTTO, NOI
SIAMO UN UO-
MO E UNA DON-
NA...



LA SUA VOCE NON E' PIU' DOLCE E MELODIOSA. E' LA VOCE DI UN CARNEFICE.



SVEGLIATI, UOMO...
E GUARDA
RHAMA...

MORIRETE PER
AVER TENUTO
PRIGIONIERO
RHAMA... PER
AVERLO OFFE-
SO!

RHAMA E'
CALORE!



MA... SIE-
TE PAZZE?

LUI E' IL PRIMO FUO-
CO... QUELLO CHE STA
ALL'INTERNO DI NOI...
E A LUI OFFRIAMO L'
INTERNO DEGLI ERE-
TICI!



IL FUOCO
PURIFICA!

E'... UN
INCUBO...

RHAMA E'
IL FUO-
CO... CO-
ME L'A-
MORE.

NO... E' LA
REALTA', INCRE-
DULO BLASFE-
MO... E ORA LA
SPERIMENTERAI
TU STESSO.



♈ Zodiaco ♉

C'E' UN'EPOCA PER TUTTE
LE COSE E UN TEMPO PER
OGNI PROGETTO SOTTO
IL CIELO.

C'E' UN TEMPO PER NASCE-
RE E UN TEMPO PER MORI-
RE, UN TEMPO PER SEMINA-
RE E UNO PER RACCOGLIE-
RE I FRUTTI.

C'E' UN TEMPO PER CURA-
RE, UNO PER DISTRUGGE-
RE E UN ALTRO PER CO-
STRUIRE.

C'ERA UNA VOLTA UN
PAESE DA FAVOLA,
DALLE ENORMI PRATE-
RIE VERDI, POPOLATE
DA IMMENSE MANDRIE
DI BUFALI, CHE COPRI-
VANO TUTTE LE NE-
CESSITA' DELLE TRIBU'
CHE VIVEVANO LA'.

Testo e disegno di
FERNANDO FERNANDEZ

PRATICO, PAZIENTE, TE-
NACE, IL **TORO** E' AN-
CHE POSSESSIVO, TE-
STARDO E PRIVO DI MO-
DERAZIONE. E CADE FA-
CILMENTE IN ESPLOSIONI
DI COLLERA. IL SUO CA-
RATTERE TERRACQUEO
GLI FA AMARE I CAMPI
TRANQUILLI. VOLUTTUA-
SO E CARNALE, E' INCLI-
NE ALLE PASSIONI PRO-
FONDE.



TORO

BUFALI

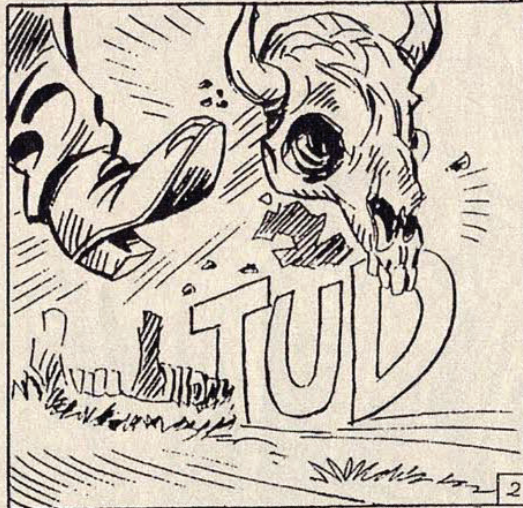
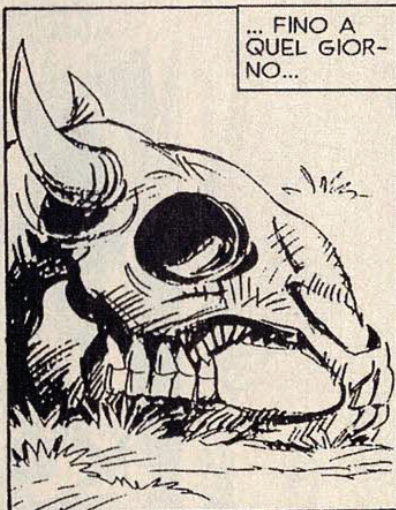


LA CARNE DEL BUFALO RESTO' IN PASTO AGLI ANIMALI...

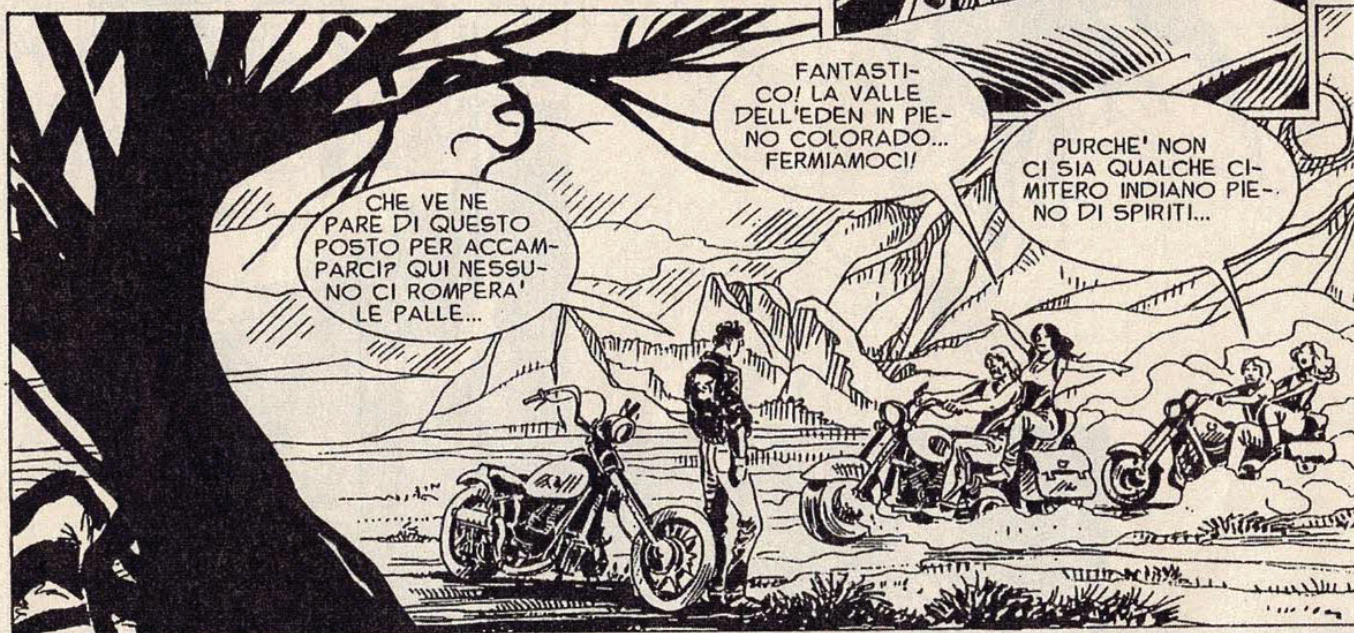
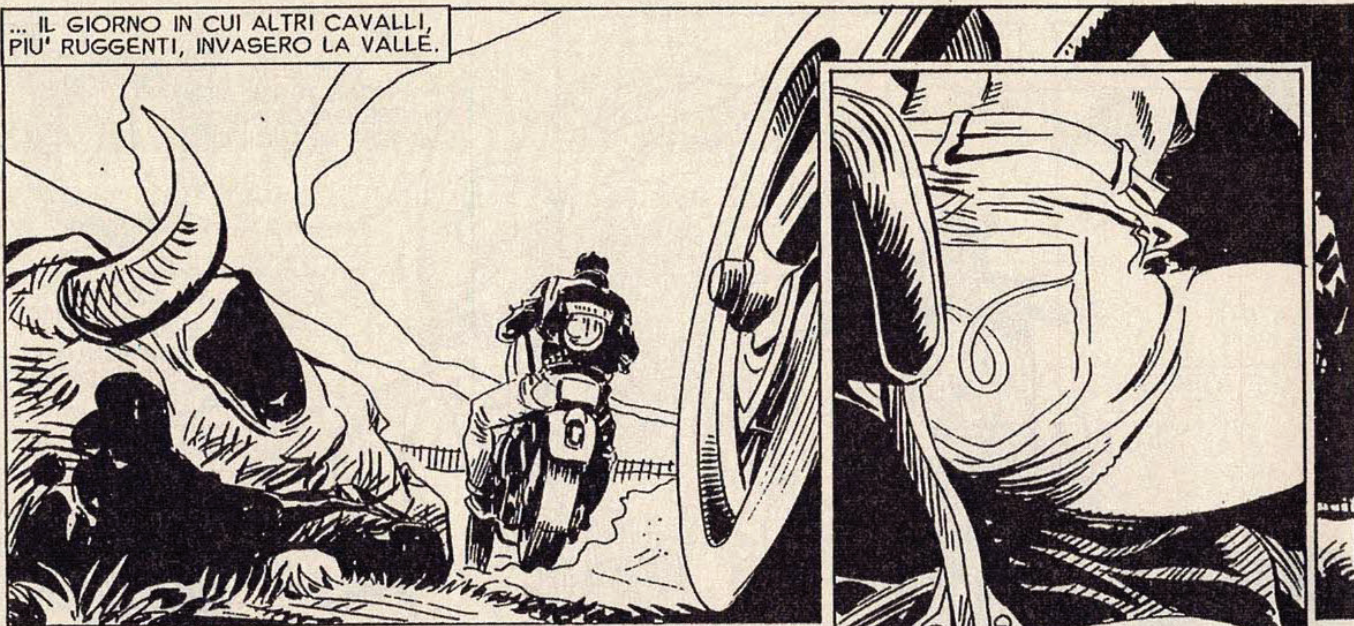
POI LA PRATERIA RINVERDI' PIU' DI CENTO VOLTE...



... FINO A QUEL GIORNO...



... IL GIORNO IN CUI ALTRI CAVALLI,
PIU' RUGGENTI, INVASERO LA VALLE.



CHE VE NE
PARE DI QUESTO
POSTO PER ACCAM-
PARCI? QUI NESSU-
NO CI ROMPERA'
LE PALLE...

FANTASTI-
CO! LA VALLE
DELL'EDEN IN PIE-
NO COLORADO...
FERMIAMOCI!

PURCHE' NON
CI SIA QUALCHE CI-
MITERO INDIANO PIE-
NO DI SPIRITI...



GLI INDIANI!...
QUATTRO DISGRAZIATI
MENDICANTI, CHE VENDONO
CIANFRUSAGLIE E SI UBRIA-
CANO DI SCHIFEZZE.



GIA'... NON
RESTANO PIU'
GUERRIERI... NE'
BUFALI...

BUFALI?...
SE NE VUOI
UNO, ECCO-
LO... UN BUFA-
LO IN CALO-
RE...







FIUU! ROBA PURISSIMA...
MA... VECCHIA! DOVE SEI?



NON NASCONDERTI... VO-
GLIO TUTTA LA ROBA
CHE HAI... VIENI FUO-
RI!



EH!... CHE SORPRESA...
LA VECCHIA NASCON-
DEVA UN ALTRO TE-
SORO...



NO... TI
PREGO... NON
TOCCARMI...

BUONA... NON VOGLIO
FARTI DEL MALE... AN-
ZI... TI FARO' DI-
VERTIRE...



IO NON SONO RAZZISTA... PER
ME, LE BELLE RAGAZZE SO-
NO TUTTE UGUALI.







Zodiaco



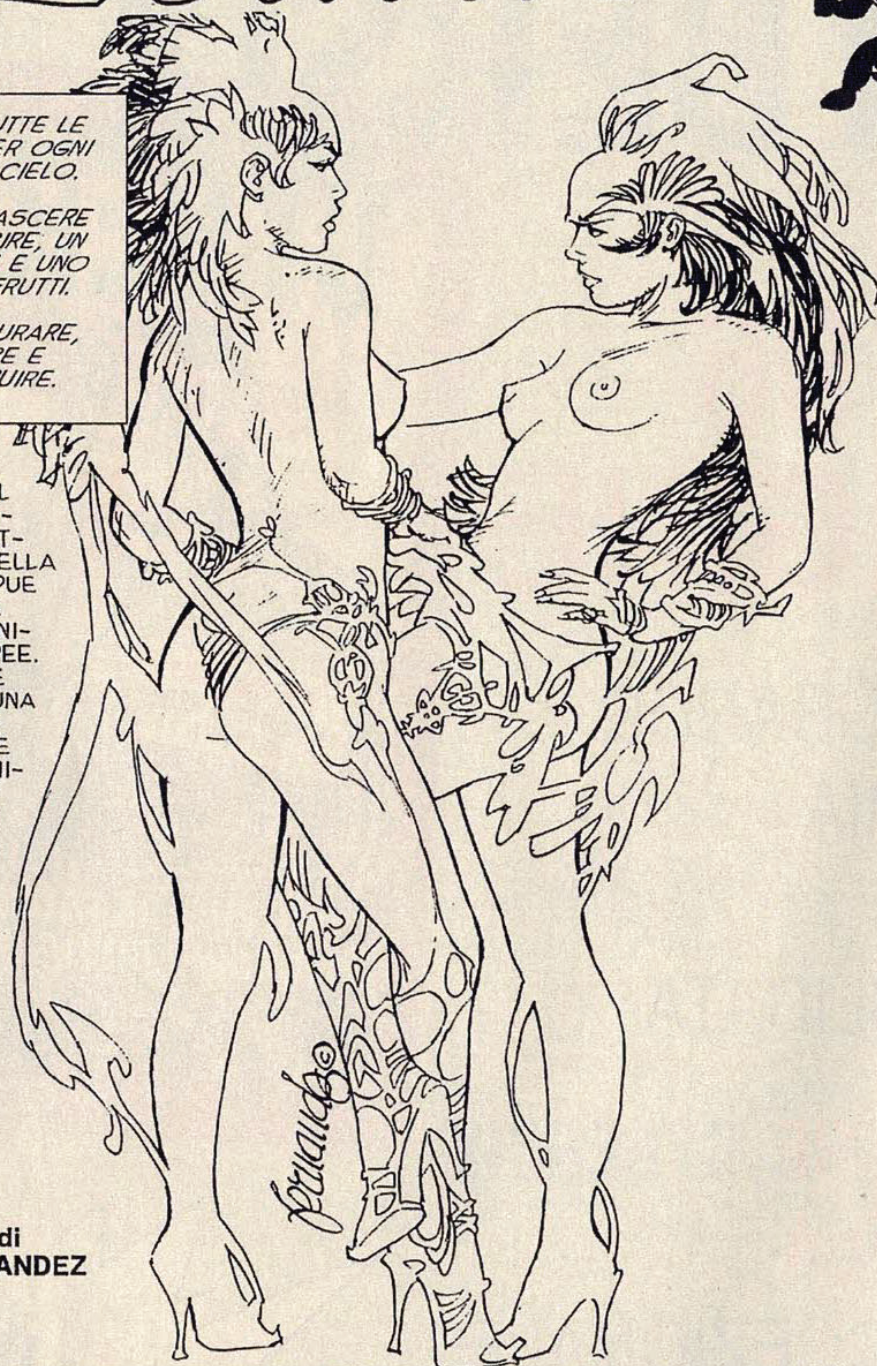
*C'E' UN'EPOCA PER TUTTE LE
COSE E UN TEMPO PER OGNI
PROGETTO SOTTO IL CIELO.*

*C'E' UN TEMPO PER NASCERE
E UN TEMPO PER MORIRE, UN
TEMPO PER SEMINARE E UNO
PER RACCOGLIERE I FRUTTI.*

*C'E' UN TEMPO PER CURARE,
UNO PER Distruggere E
UN ALTRO PER COSTRUIRE.*

INTELLETTUALE, AM-
BIZIOSO, SENSIBILE, IL
GEMELLI HA MENTE AT-
TIVA, VERSATILE, ADAT-
TABILE, NEL SEGNO DELLA
DUALITA'. POSSIEDE DUE
NATURE DISTINTE, CHE
SVILUPPANO PROPRI UNI-
VERSI DI PAROLE E IDEE.
NEMICO DEL DOGMA E
DELLE PROFEZIE, HA UNA
LIBERTA' DI PENSIERO
ASSOLUTA. LA GRANDE
ABILITA' NELLA COMUNI-
CAZIONE UMANA PUO'
PORTARLO A SERVIRSI
DELL'INGANNO PER
RAGGIUNGERE I SUOI
FINI.

Testo e disegno di
FERNANDO FERNANDEZ

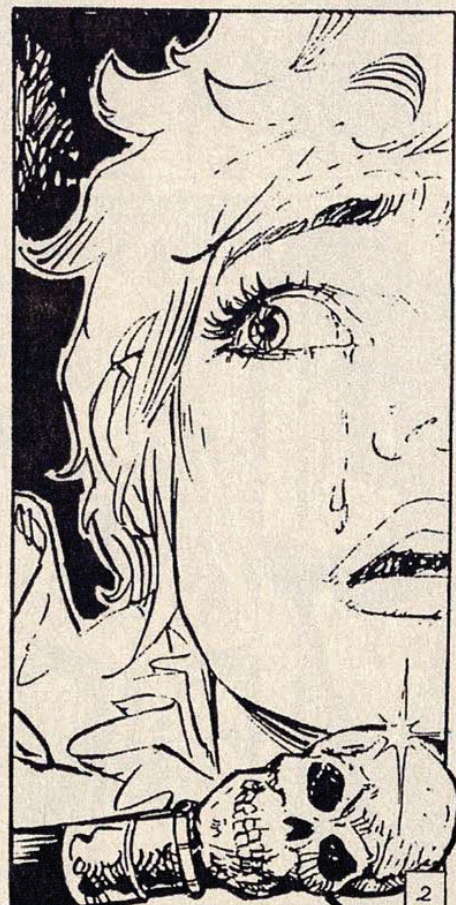
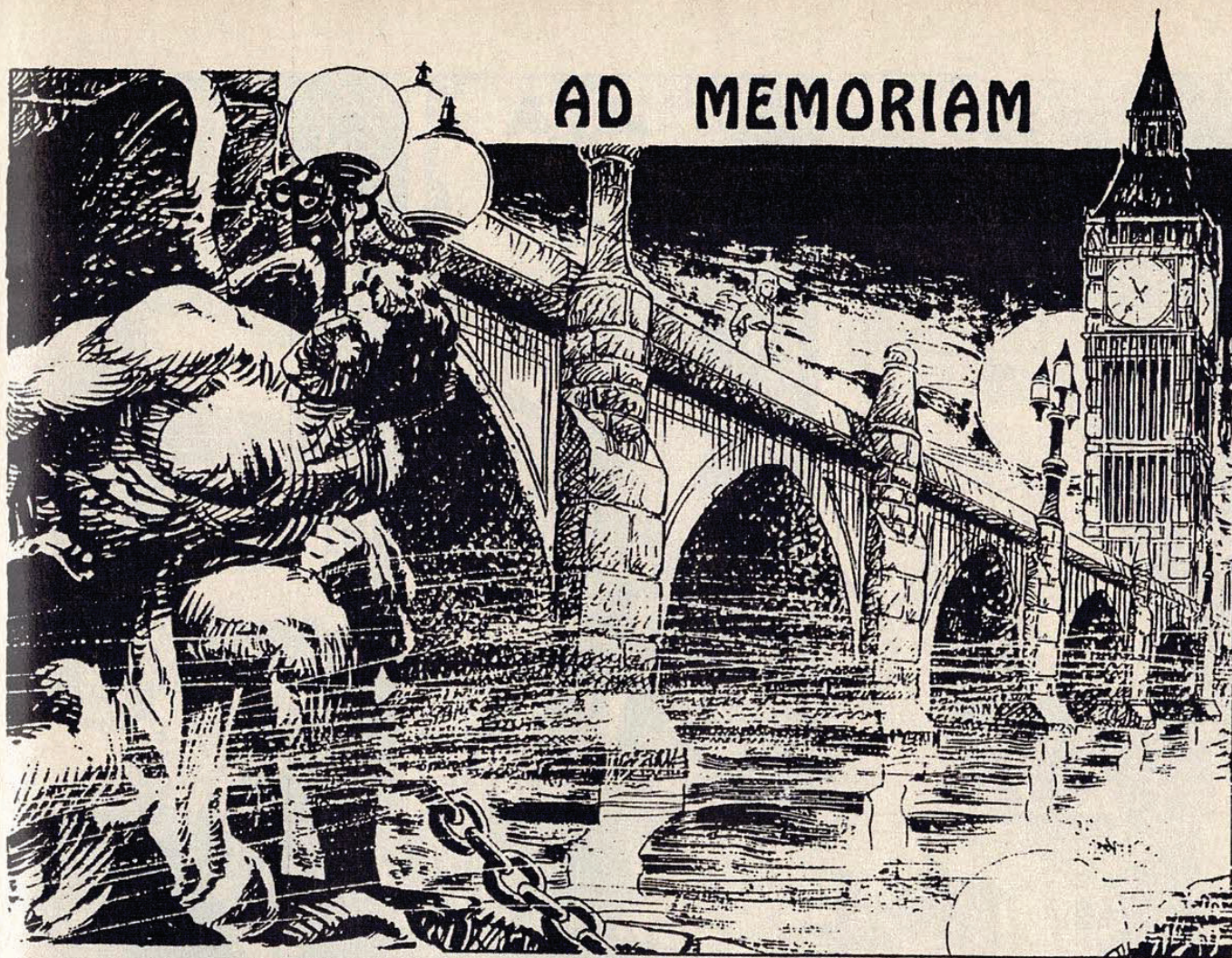


LE OSCURE ACQUE DEL FIUME COME RIFUGIO DI ETERNITA'. QUANDO SI E' INCAPACI DI AFFRON-
TARE LA VITA, IL PONTE DEI SUICIDI E' L'UNICA SOLUZIONE. UNA SOLUZIONE CONSIGLIATA DA SE-
COLI DI ESPERIENZA. LA FITTA NEBBIA CHE SPESSO AVVOLGE L'ANTICA CAPITALE INGLESE HA FATTO
SI' CHE ALCUNI SUICIDI NON SIANO IN REALTA' MORTI AFFOGATI, MA SFRACELLATI SULLE BANCHINE
IN CEMENTO. MORTE PIU' RAPIDA, MA MENO LETTERARIA. E SI SA COME UN TOCCO DI LETTERATURA
SIA PREZIOSO IN CERTI MOMENTI.

GEMELLI

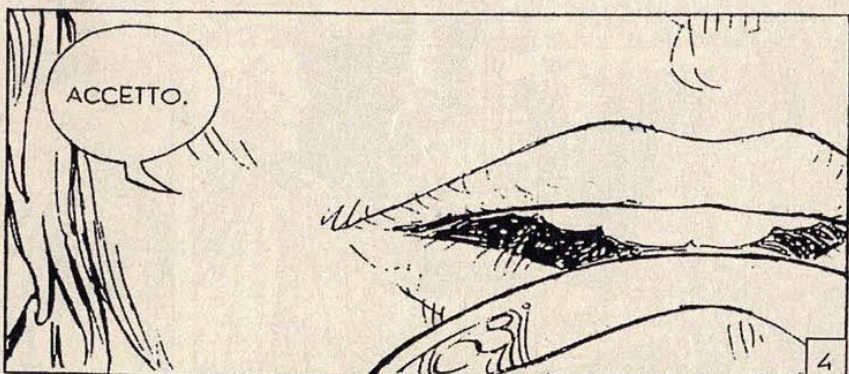
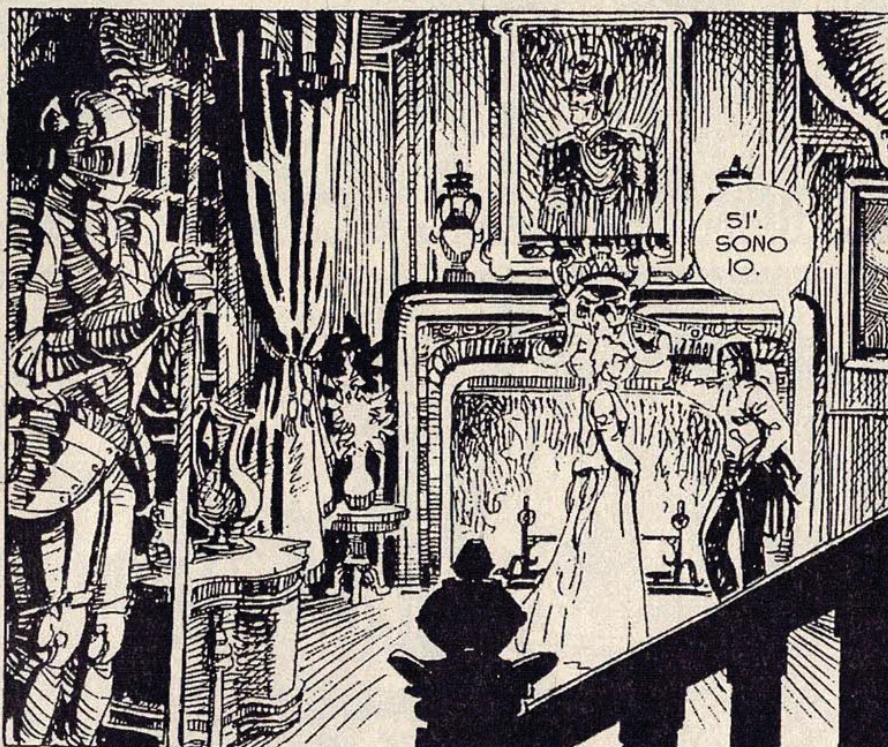
AD MEMORIAM

SKORPIO N. 34/1994



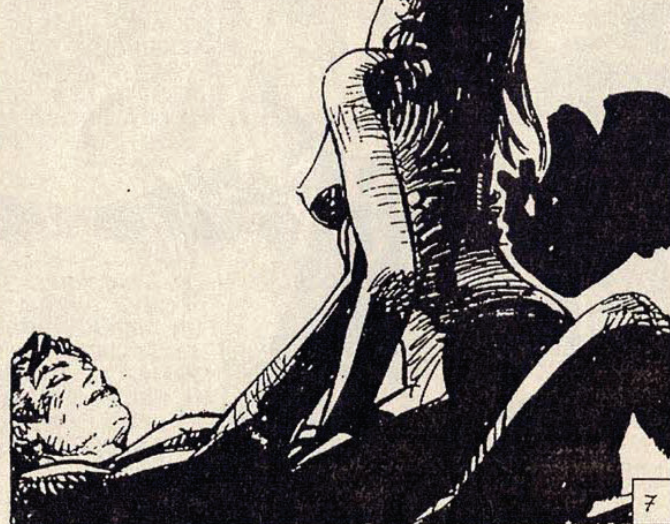
2













IDENTITA' CONFERMATA, ISPETTORE. E' IL CORPO DELLA FAMOSA SCRITTRICE SUSAN W. LLOYD.

HMM... UN PERSONAGGIO NOTO. SAI IL LAVORO CHE CI ASPETTA?

NON E' MORTA AFFOGATA, ISPETTORE. LA FERITA DI PUGNALE ERA MORTALE. SOLO DOPO L'HANNO BUTTATA IN ACQUA.



TE LO SEI CERCATO, LAURA. TI AVEVO OFFERTO UN' OPPORTUNITA' E NON NE HAI APPROFITATO.

MI HAI RESPINTA... AVRESTI ROVINATO TUTTO PER UN MISERABILE *SIGNOR NESSUNO*. ADESSO E' TUTTO A POSTO... SUSAN W. LLOYD HA UN BEL VOLTO CON CUI PASSARE AI POSTERI...

TRA QUALCHE TEMPO, IN UN CASSETTO DIMENTICATO DELLA SUA BIBLIOTECA, TROVERANNO SUE OPERE INEDITE... IN FONDO, TUTTO E' ANDATO COME IN UNA STORIA SCRITTA DA SUSAN W. LLOYD.



Zodiaco



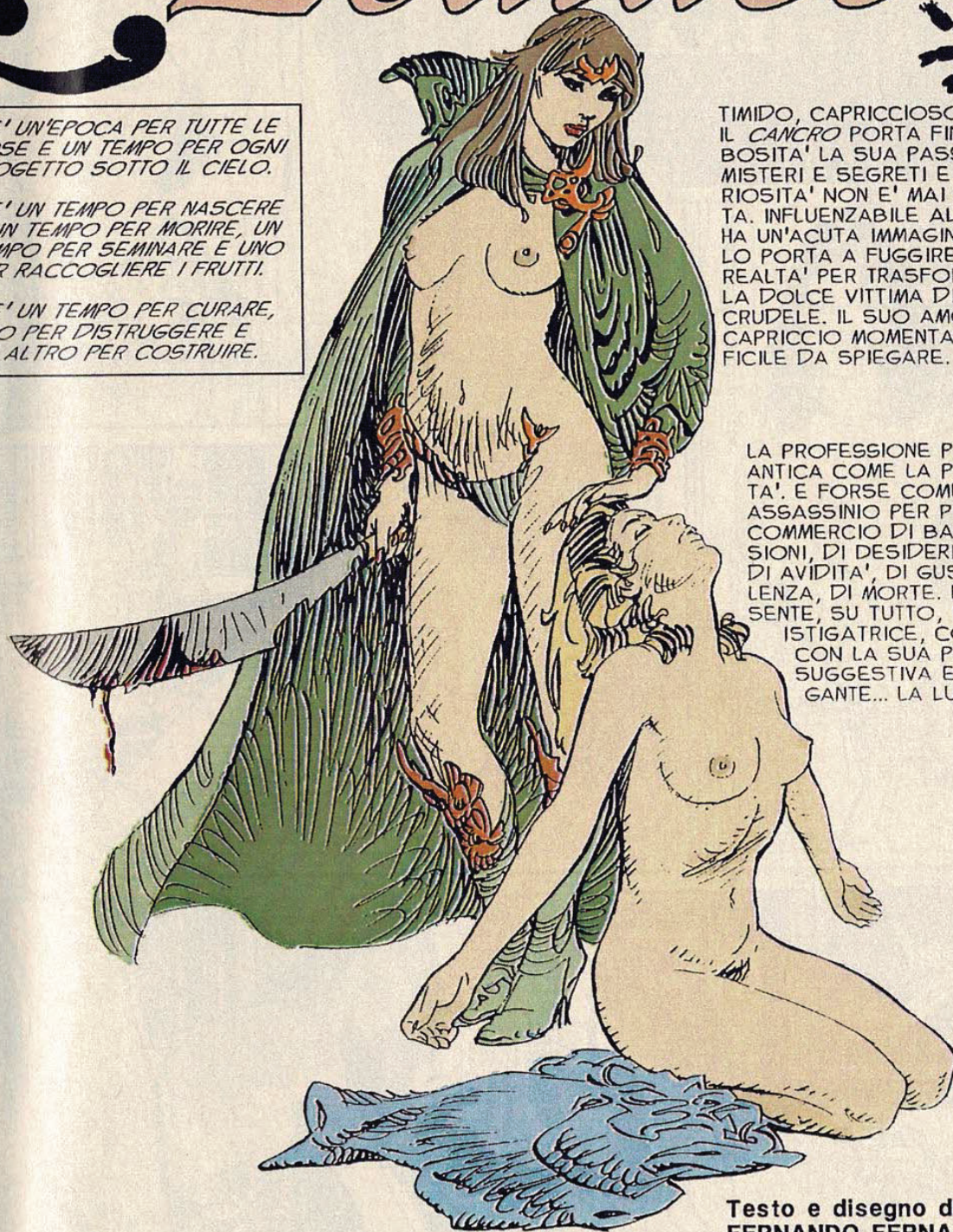
*C'E' UN'EPOCA PER TUTTE LE
COSE E UN TEMPO PER OGNI
PROGETTO SOTTO IL CIELO.*

*C'E' UN TEMPO PER NASCERE
E UN TEMPO PER MORIRE, UN
TEMPO PER SEMINARE E UNO
PER RACCOGLIERE I FRUTTI.*

*C'E' UN TEMPO PER CURARE,
UNO PER Distruggere E
UN ALTRO PER COSTRUIRE.*

TIMIDO, CAPRICCIOSO, SENSIBILE,
IL **CANCRO** PORTA FINO ALLA MOR-
BOSITA' LA SUA PASSIONE PER
MISTERI E SEGRETI E LA SUA CU-
RIOSITA' NON E' MAI SODDISFAT-
TA. INFLUENZABILE ALL'ESTREMO,
HA UN'ACUTA IMMAGINAZIONE CHE
LO PORTA A FUGGIRE DALLA
REALTA' PER TRASFORMARSI NEL-
LA DOLCE VITTIMA DI UN MONDO
CRUDELE. IL SUO AMORE E' UN
CAPRICCIO MOMENTANEO, DIF-
FICILE DA SPIEGARE.

LA PROFESSIONE PIU' ANTICA.
ANTICA COME LA PRIMA CIT-
TA'. E FORSE COME IL PRIMO
ASSASSINIO PER PIACERE.
COMMERCIO DI BASSE PAS-
SIONI, DI DESIDERI CONTORTI,
DI AVIDITA', DI GUSTO DI VIO-
LENZA, DI MORTE. E ONNIPRE-
SENTE, SU TUTTO, ISPIRATRICE,
ISTIGATRICE, COMPLICE
CON LA SUA PRESENZA
SUGGESTIVA E SOGGIO-
GANTE... LA LUNA.

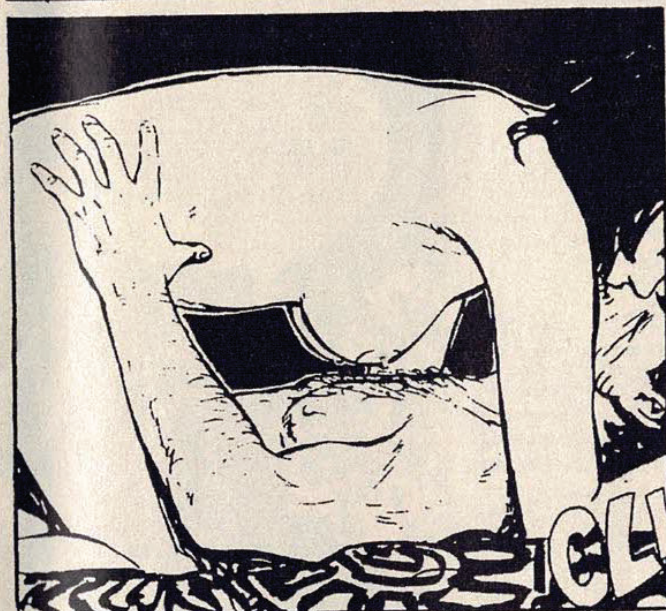


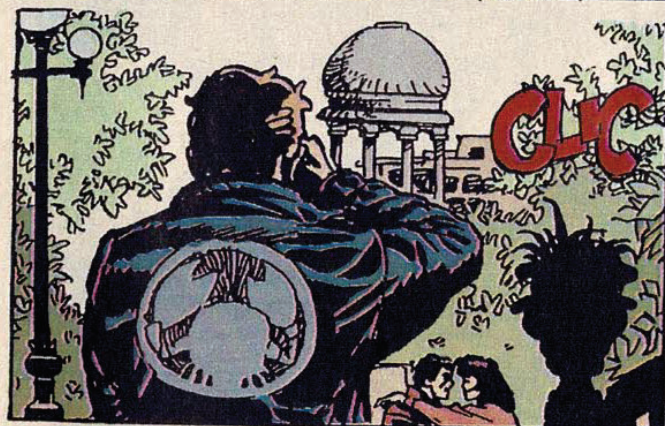
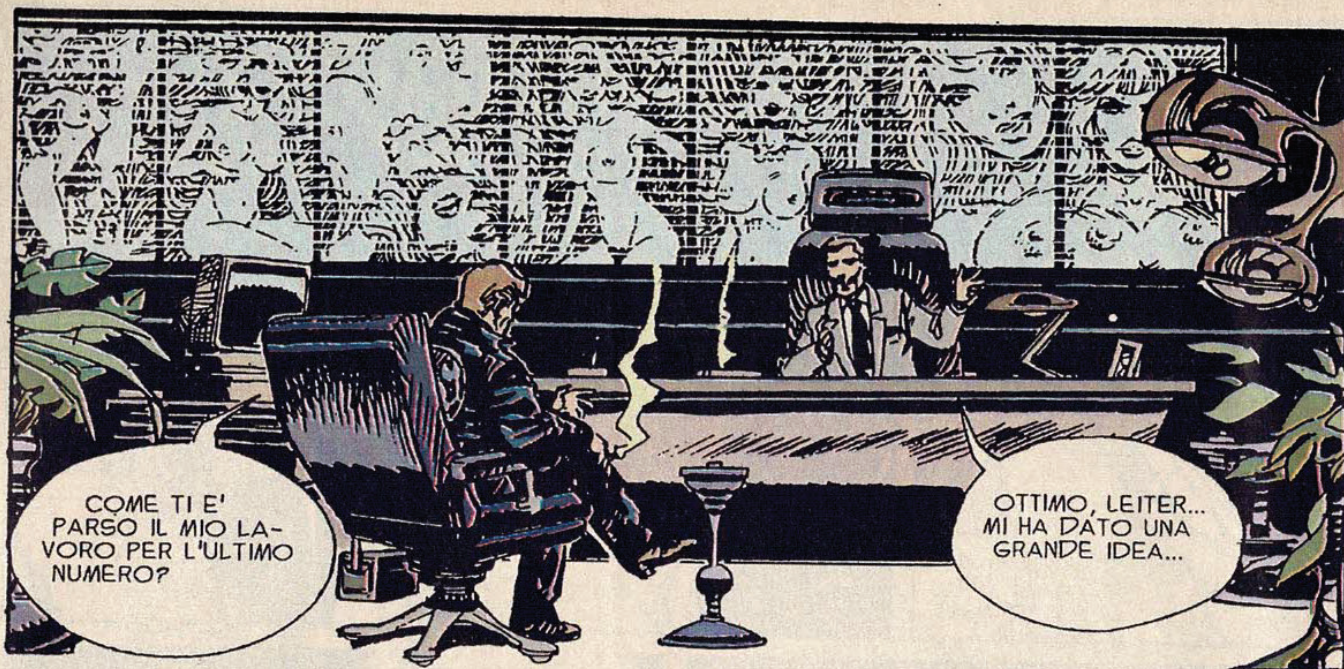
Testo e disegno di
FERNANDO FERNANDEZ

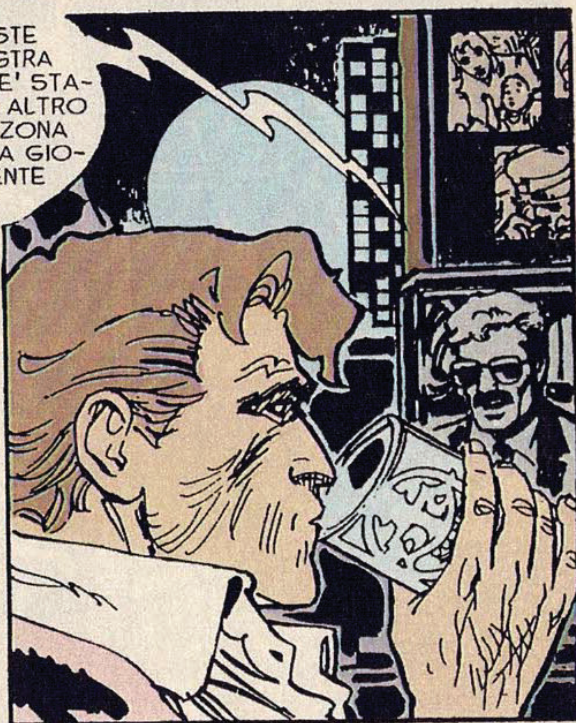
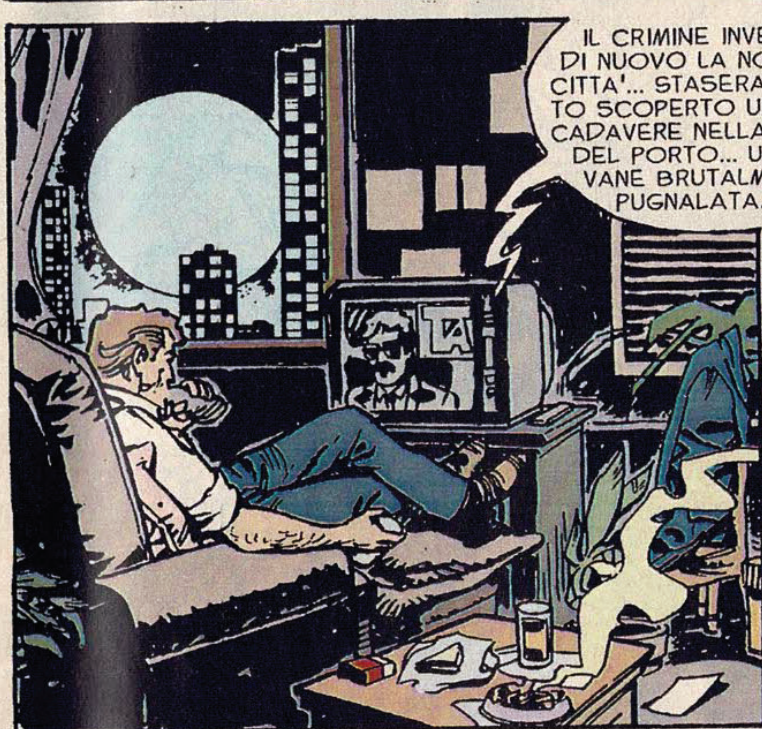
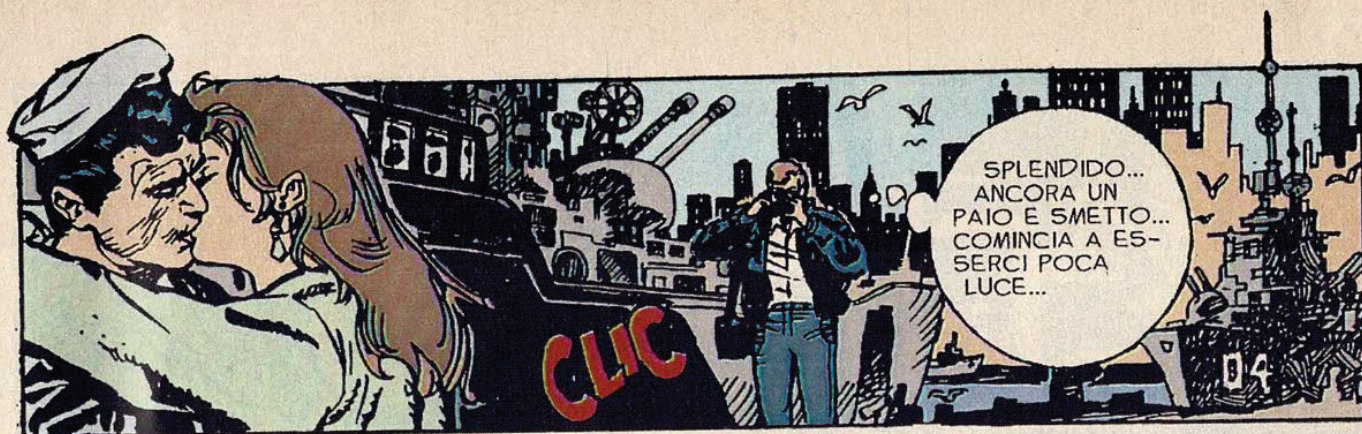
CANCRO

L'ASSASSINO DELLA LUNA PIENA





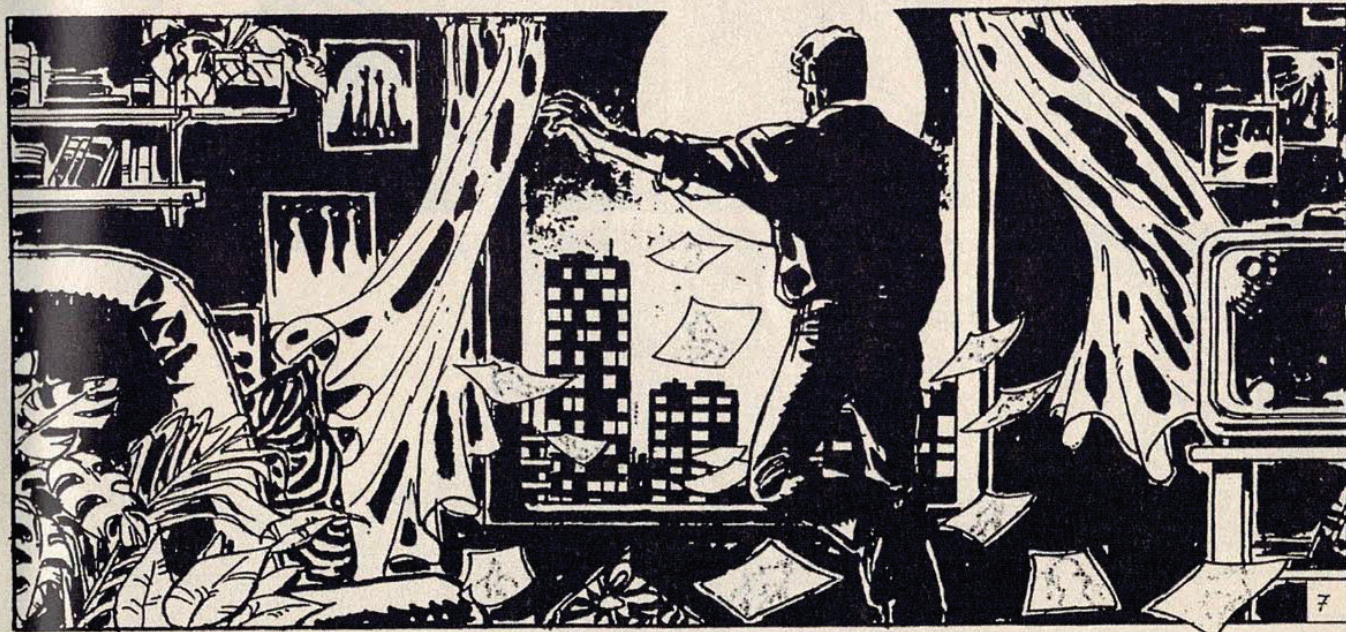




LA GENTE SI DOMANDA QUALE SICUREZZA CI SIA NELLE STRADE... DA PARTE NOSTRA, CHIUDENDO IL NOTIZIARIO NOTTURNO, NON POSSIAMO CHE INVITARE LE DONNE A NON USCIRE SOLE...









QUESTO POVERACCIO NON ERA PRECISAMENTE UN TIPO ORDINATO... EH, TENENTE?... MA PERCHÉ FATE QUELLA FACCIA?

NON MI PIACCIONO NE' I SUICIDI, NE' I COMMENTI STUPIDI, COLAN. LIMITATI A PRENDERE NOTA DEI PARTICOLARI.



AL SOGGETTO INTERESSAVA IL CASO DELLE PROSTITUTE... AVEVA QUASI TUTTI I RITAGLI DI GIORNALE...



E' ILLOGICO CHE UN PROFESSIONISTA FACESSE TUTTE QUESTE FOTO MALE INQUADRATE E SFOCATE... SI DIREBBERO OPERA DI UN PAZZO...



FORSE HAI RAGIONE, COLAN... NON SAPEVO CHE TI INTERDESSI DI TECNICA FOTOGRAFICA...

SONO SOLO UN DILETTANTE, TENENTE.



ULTIMISIME... LA POLIZIA HA ARRESTATO L'ASSASSINO DELLE PROSTITUTE. L'UOMO, CHE CONSERVAVA L'ARMA OMICIDA, HA CONFESSATO...



... I SUOI NUMEROSI DELITTI. LA CITTA' PUO' ASPETTARE TRANQUILLA CHE GIUSTIZIA SIA FATTA... E RIPRENDERE A VIVERE... A PROPOSITO... AVETE VISTO CHE SPLENDIDA LUNA STASERA?

♌Zodiaco



SKORPIO N. 36/1994

Testo e disegno di
FERNANDO FERNANDEZ

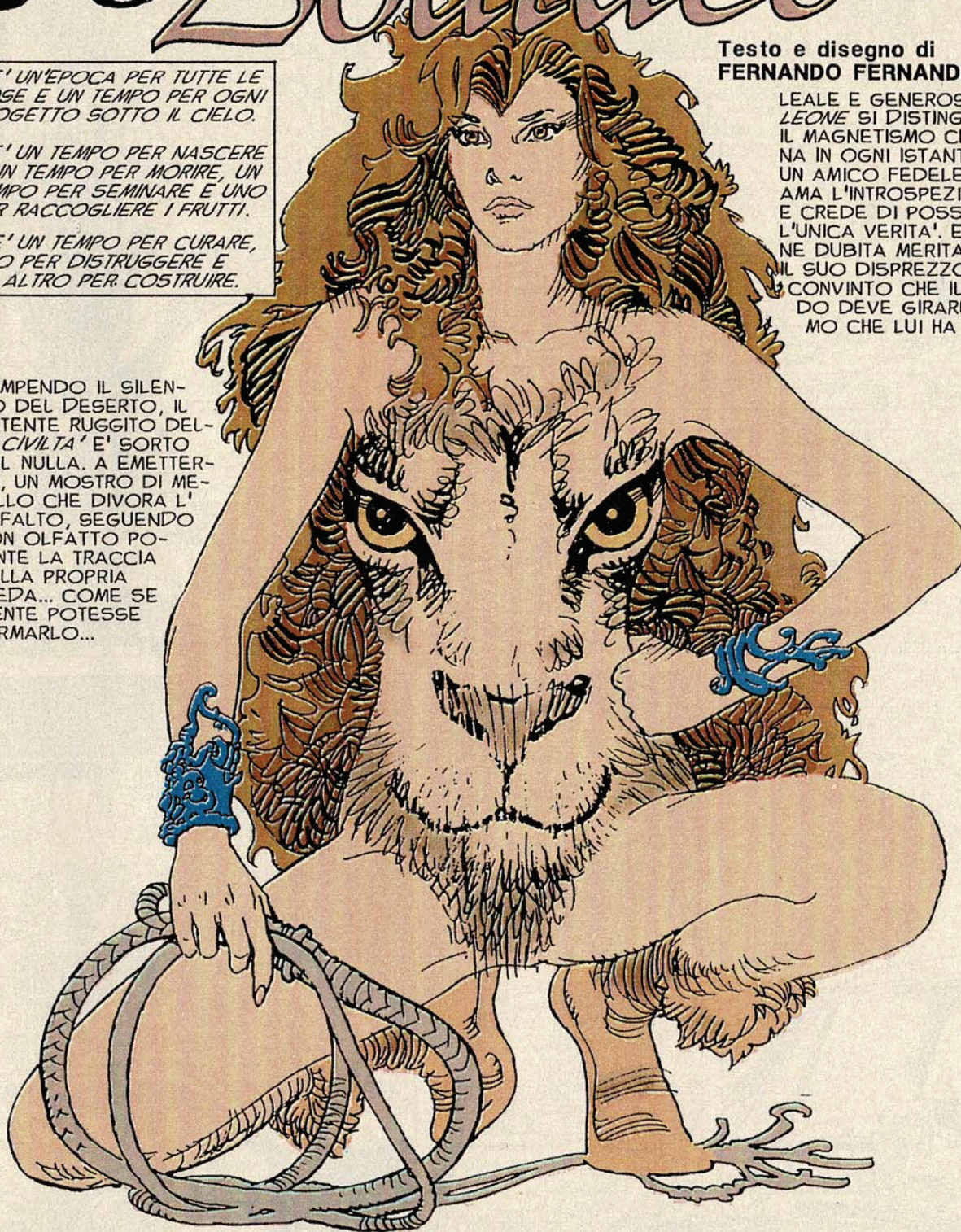
*C'E' UN'EPOCA PER TUTTE LE
COSE E UN TEMPO PER OGNI
PROGETTO SOTTO IL CIELO.*

*C'E' UN TEMPO PER NASCERE
E UN TEMPO PER MORIRE, UN
TEMPO PER SEMINARE E UNO
PER RACCOGLIERE I FRUTTI.*

*C'E' UN TEMPO PER CURARE,
UNO PER Distruggere E
UN ALTRO PER COSTRUIRE.*

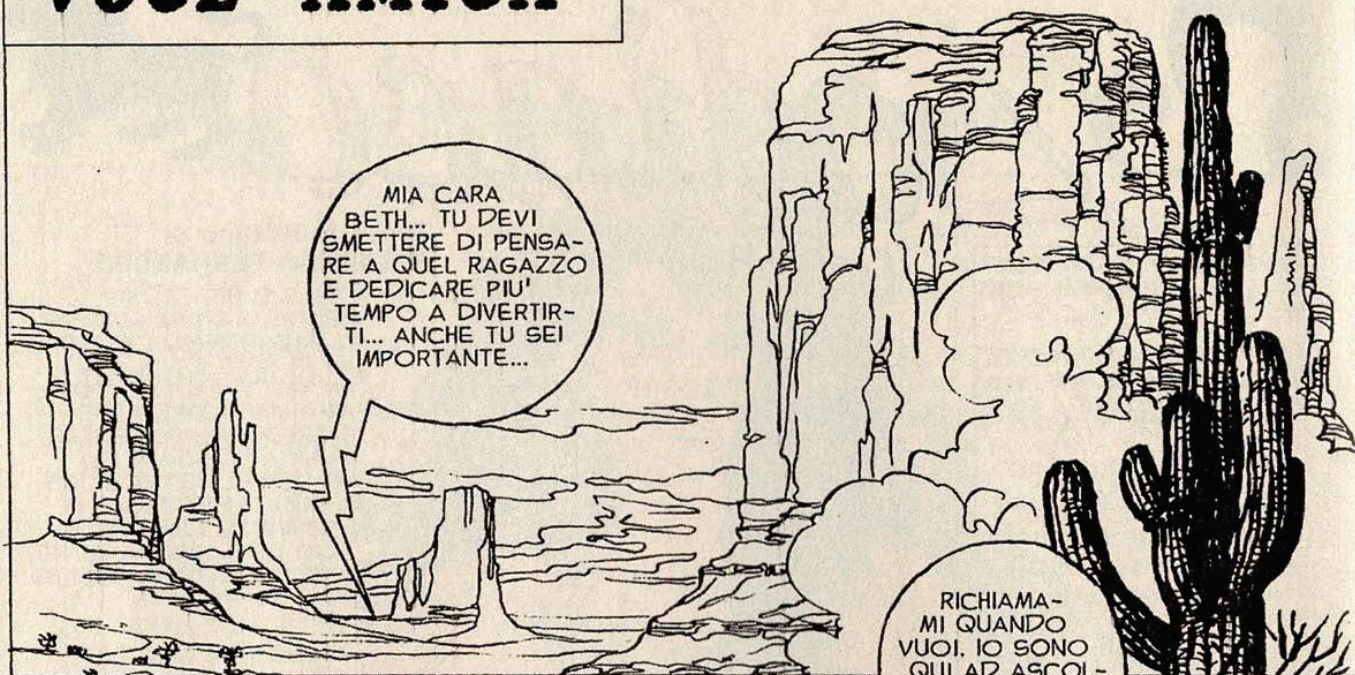
LEALE E GENEROSO, IL
LEONE SI DISTINGUE PER
IL MAGNETISMO CHE EMA-
NA IN OGNI ISTANTE. E'
UN AMICO FEDELE. NON
AMA L'INTROSPEZIONE
E CREDE DI POSSEDERE
L'UNICA VERITA'. E CHI
NE DUBITA MERITA SOLO
IL SUO DISPREZZO. E'
CONVINTO CHE IL MON-
DO DEVE GIRARE AL RIT-
MO CHE LUI HA SCELTO.

ROMPENDO IL SILEN-
ZIO DEL DESERTO, IL
POTENTE RUGGITO DEL-
LA CIVILTA' E' SORTO
DAL NULLA. A EMETTER-
LO, UN MOSTRO DI ME-
TALLO CHE DIVORA L'
ASFALTO, SEGUENDO
CON OLFATTO PO-
TENTE LA TRACCIA
DELLA PROPRIA
PREDA... COME SE
NIENTE POTESSE
FERMARLO...



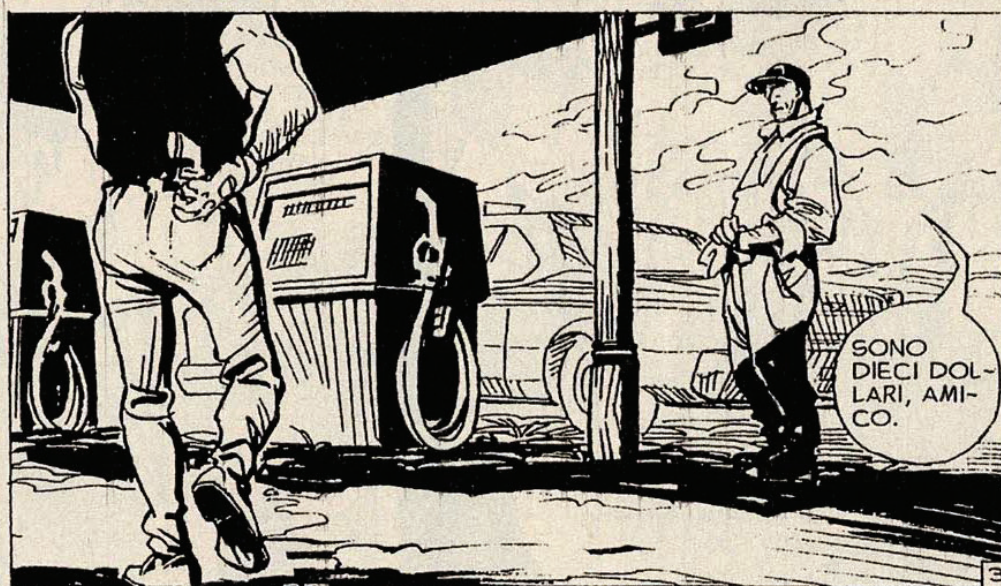
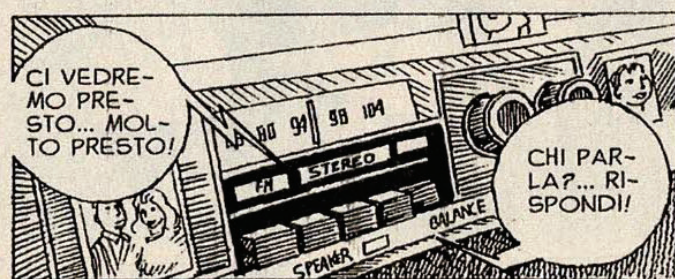
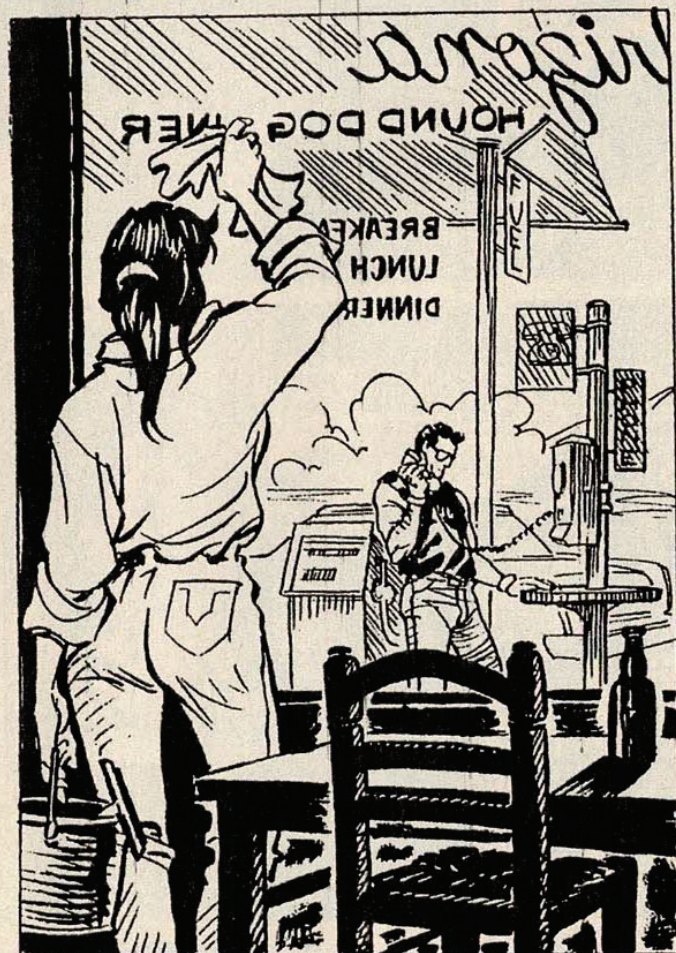
LEONE

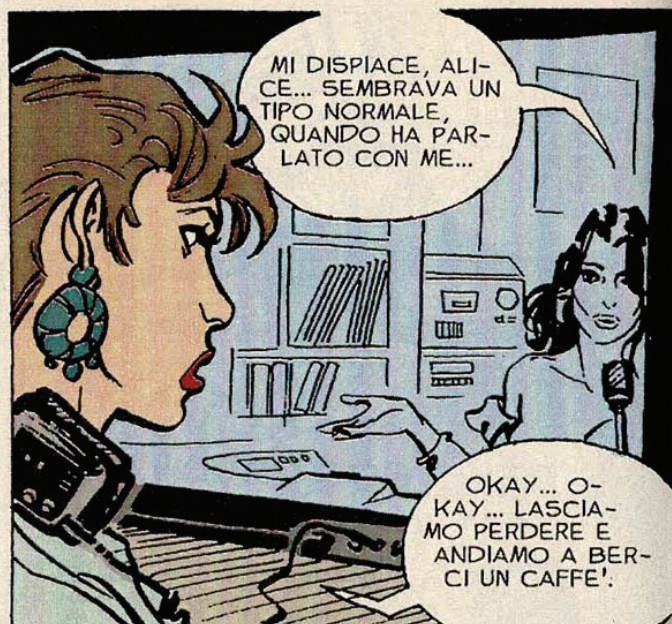
VOCE AMICA



RICHIAMA-MI QUANDO VUOI. IO SONO QUI AD ASCOLTARTI...









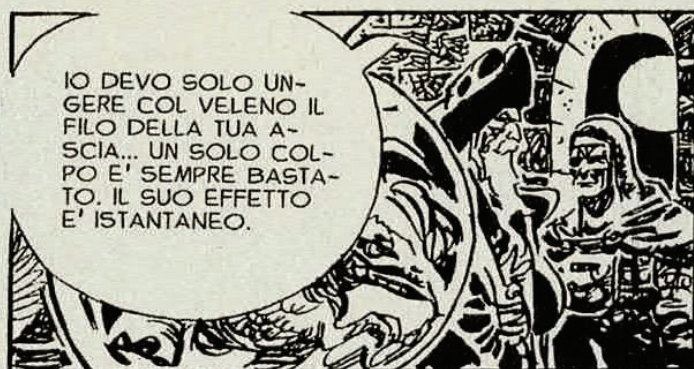








UNA SOLA GOCCIA DI QUESTO CALICE BASTA A ELIMINARE IL MOSTRO.



TRA DUE NOTTI LA TERZA LUNA SARA' PIENA E IL TRIANGOLO SARA' COMPLETO... QUELLO SARA' IL MOMENTO PROPIZIO PER UCCIDERE LA BESTIA COL VELENO.



MI FIDO COMPLETAMENTE DI TE, WATAM... DALLA TUA OPERA DIPENDE LA MIA VITA.

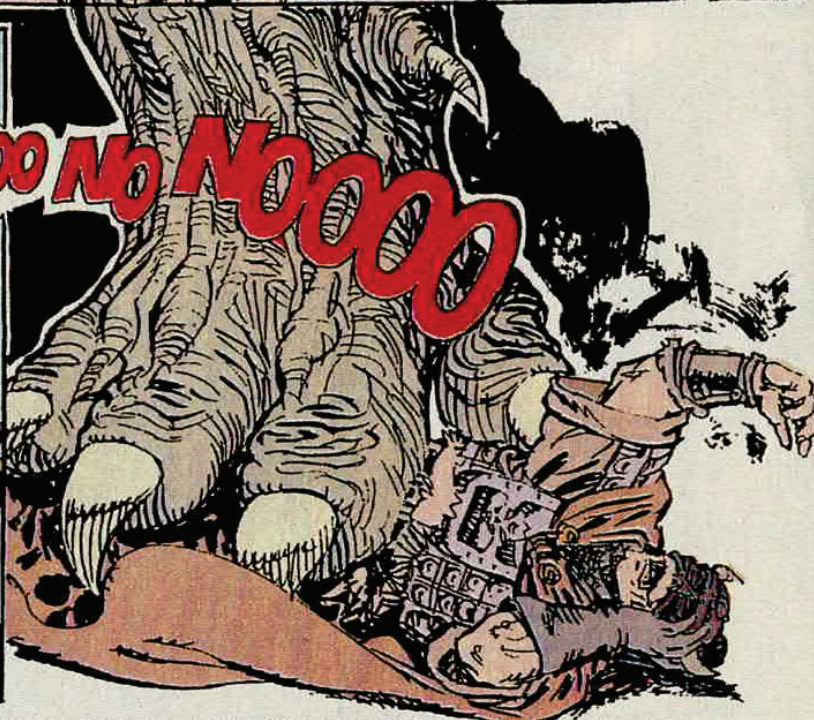
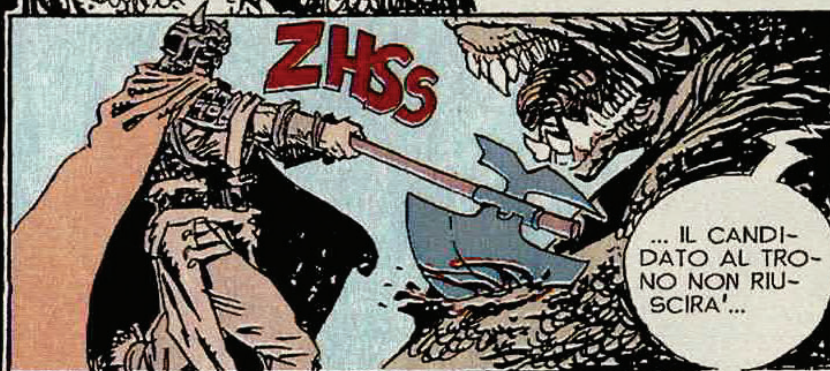
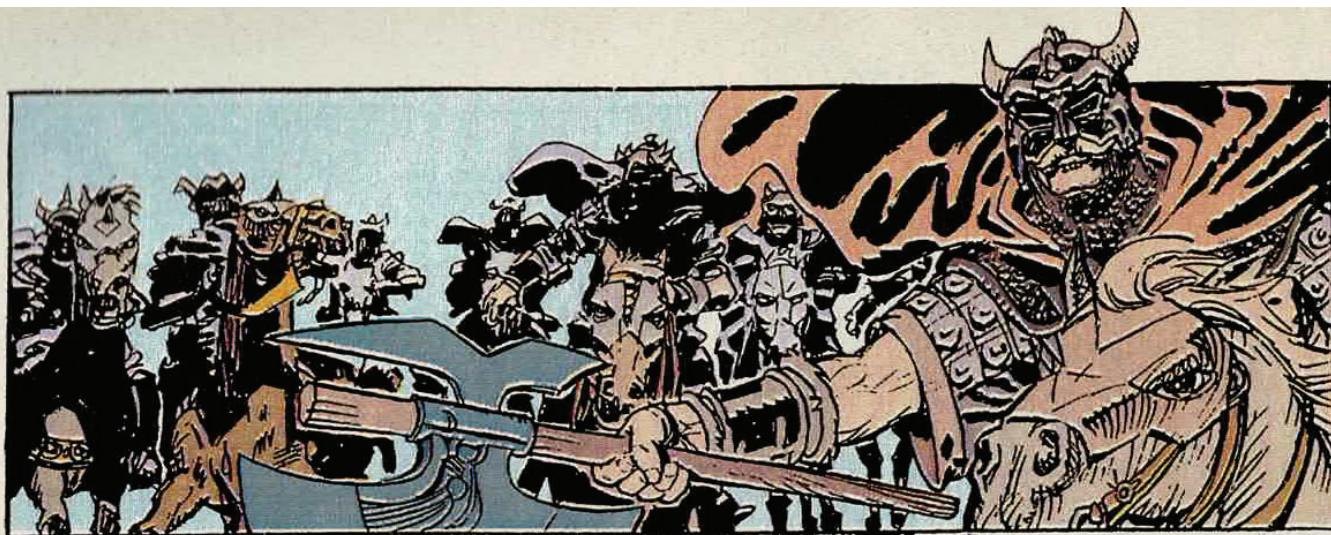


GIURO SUL MIO ONORE DI CAVALIERE E SUL POTERE AFFIDATOMI DAL CONSIGLIO DEI SAGGI...



... CHE SUPERERO' LA GRANDE PROVA E SARO' UN RE GIUSTO E VALOROSO COME SIETE STATO VOI, MIO SOVRANO.





Zodiaco

SKORPIO N. 38/1994

Testo e disegno di
FERNANDO FERNANDEZ

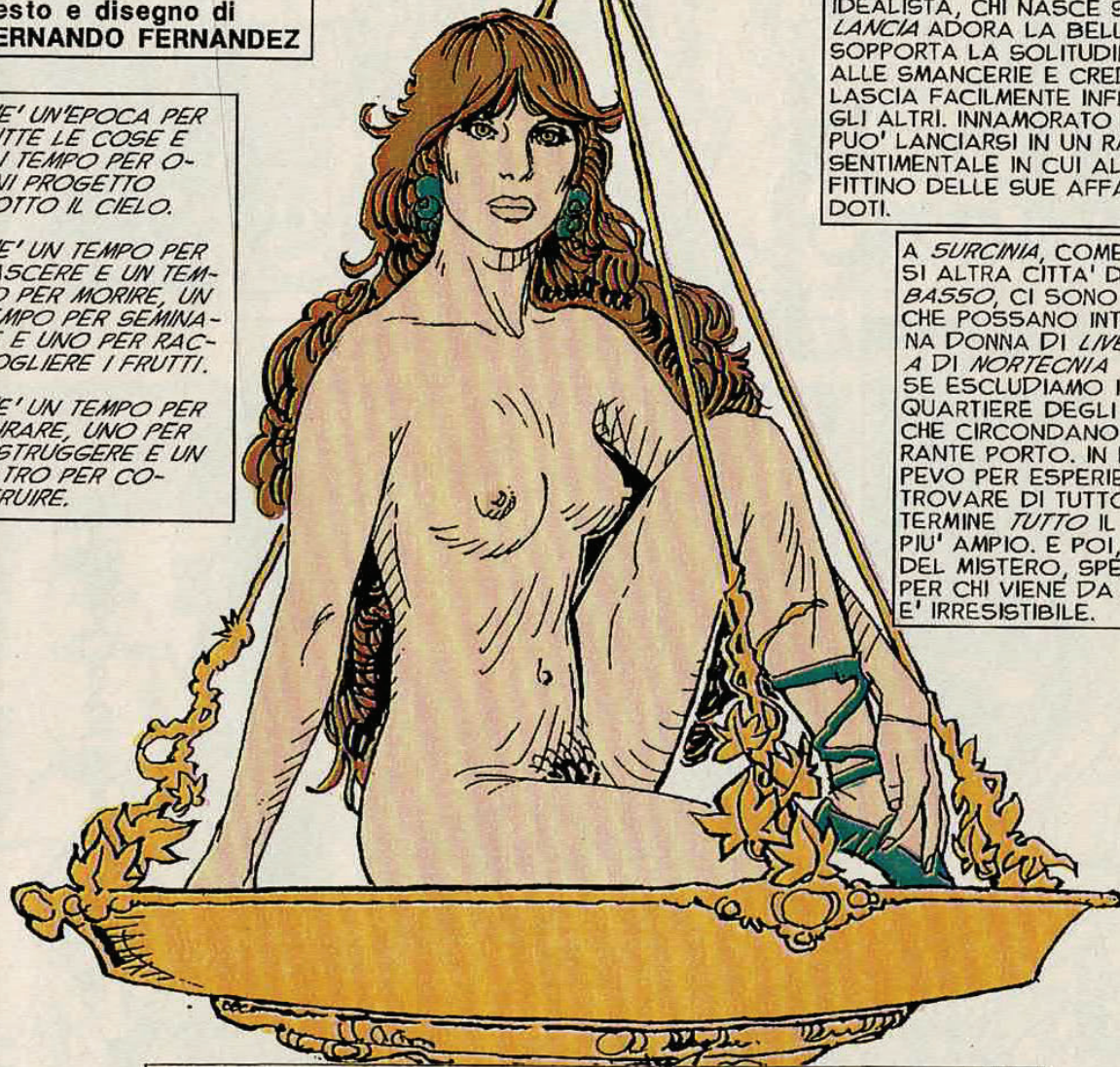
*C'E' UN'EPOCA PER
TUTTE LE COSE E
UN TEMPO PER O-
GNI PROGETTO
SOTTO IL CIELO.*

*C'E' UN TEMPO PER
NASCERE E UN TEM-
PO PER MORIRE, UN
TEMPO PER SEMINA-
RE E UNO PER RAC-
COGLIERE I FRUTTI.*

*C'E' UN TEMPO PER
CURARE, UNO PER
DISTRUGGERE E UN
ALTRO PER CO-
STRUIRE.*

ALLEGRO E OTTIMISTA, ROMANTICO E IDEALISTA, CHI NASCE SOTTO LA *BILANCIA* ADORA LA BELLA VITA E NON SOPPORTA LA SOLITUDINE. PORTATO ALLE SMANCERIE E CREDULONE, SI LASCIA FACILMENTE INFLUENZARE DAGLI ALTRI. INNAMORATO DELL'AMORE, PUO' LANCIARSI IN UN RAPPORTO SENTIMENTALE IN CUI ALTRI APPROFITTINO DELLE SUE AFFASCINANTI DOTI.

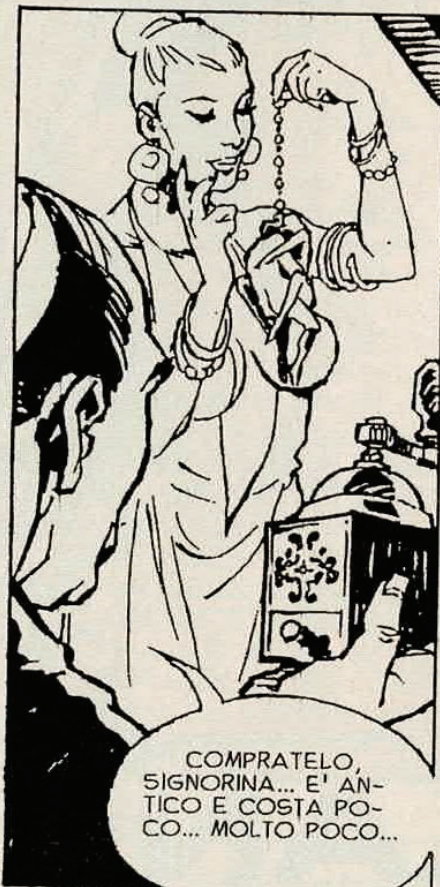
A *SURCINIA*, COME IN QUALSIASI ALTRA CITTA' DEL LITORALE BASSO, CI SONO POCHE COSE CHE POSSANO INTERESSARE UNA DONNA DI LIVELLO QUATTRO A DI *NORTECNIA* IN VACANZA, SE ESCLUDIAMO I NEGOZI DEL QUARTIERE DEGLI ANTIQUARI, CHE CIRCONDANO IL MALEODORANTE PORTO. IN ESSI, LO SAPEVO PER ESPERIENZA, SI PUO' TROVARE DI TUTTO... E DO AL TERMINE *TUTTO* IL SIGNIFICATO PIU' AMPIO. E POI, IL RICHIAMO DEL MISTERO, SPECIALMENTE PER CHI VIENE DA *NORTECNIA*, E' IRRESISTIBILE.



BILANCIA

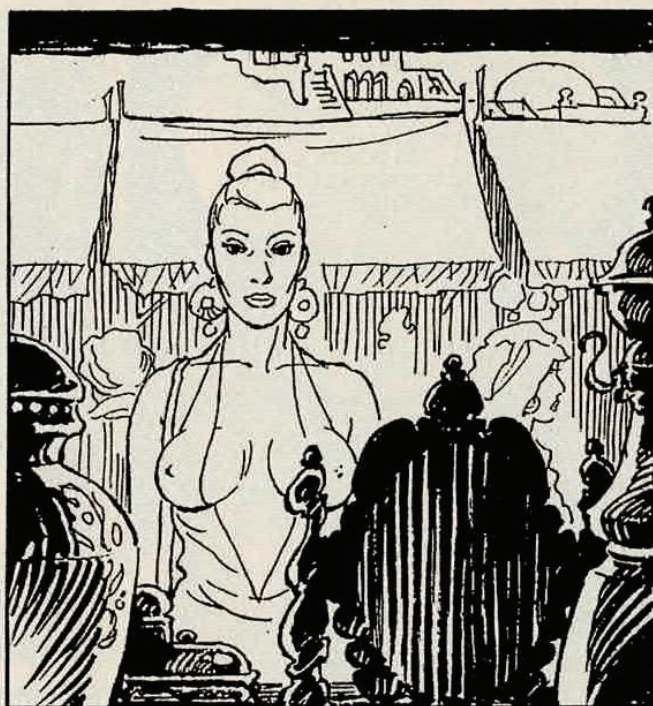


IL NEGOZIO

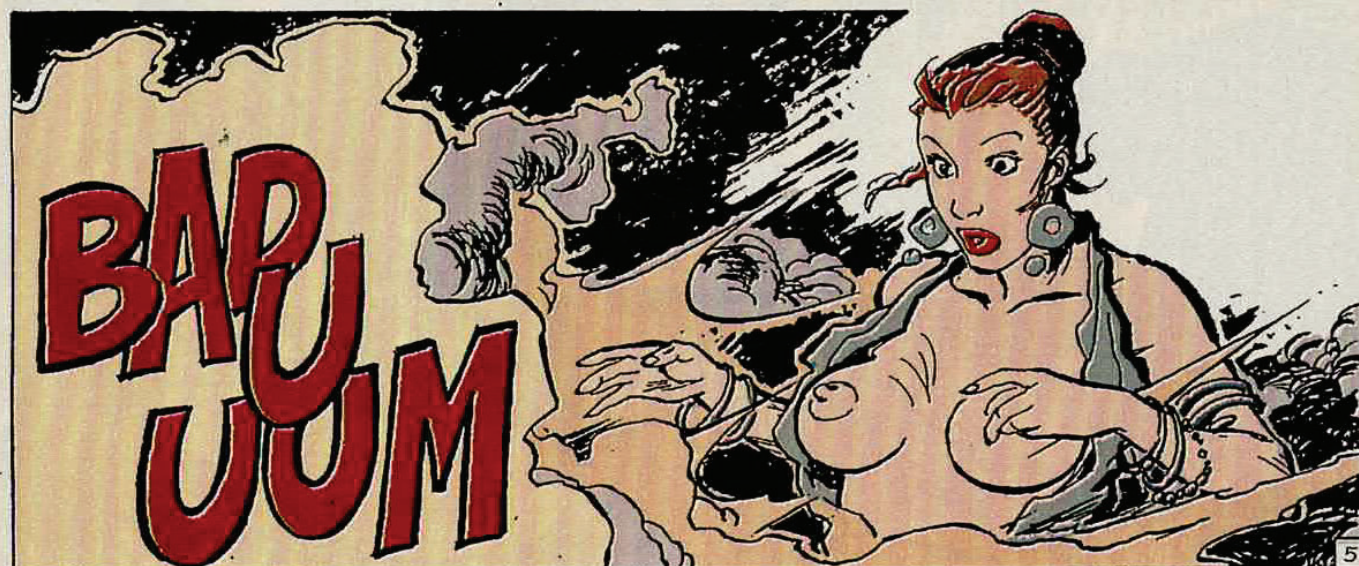


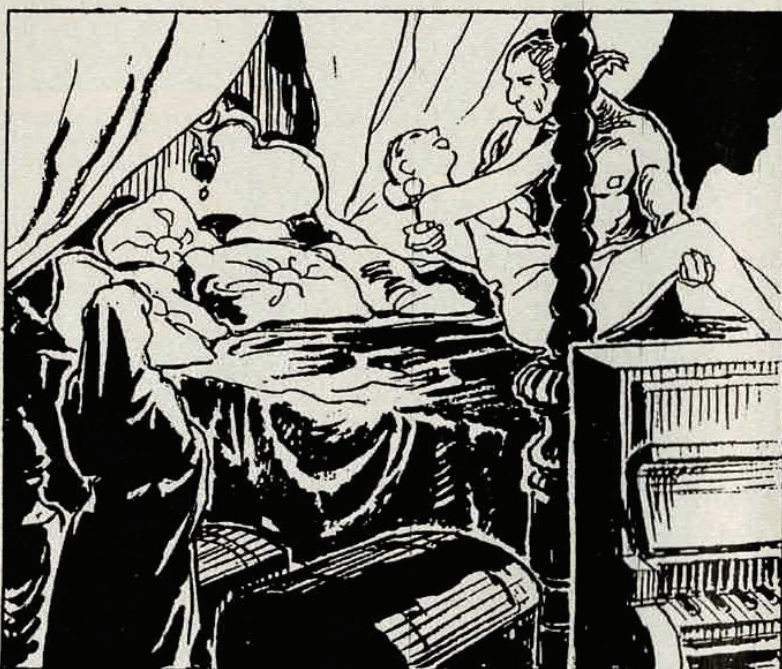
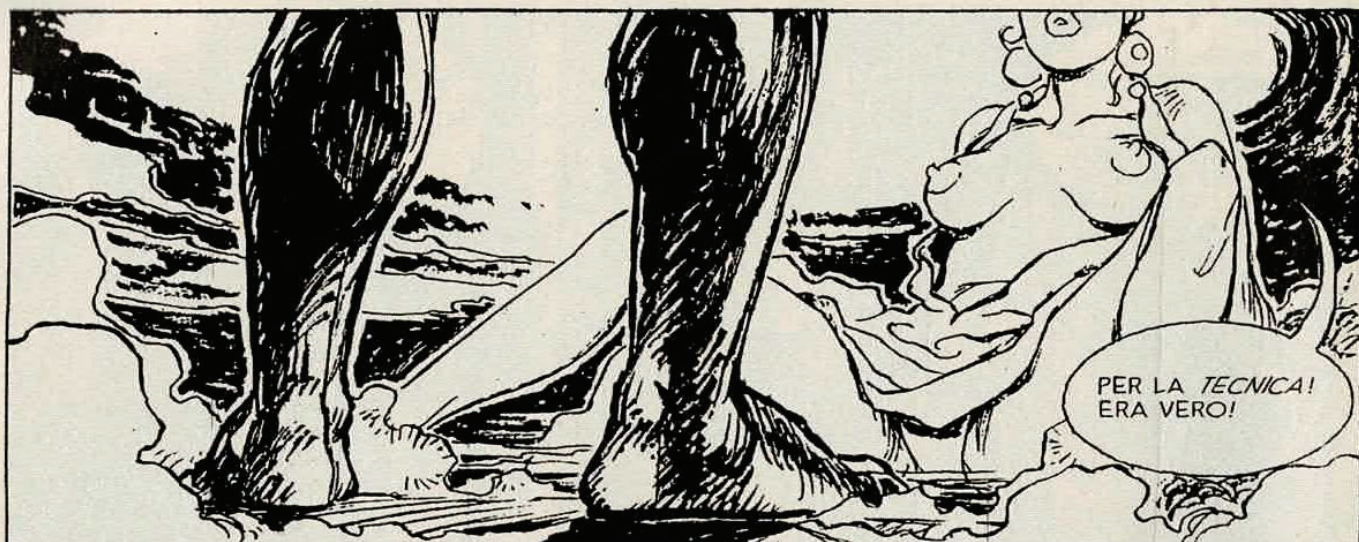
COMPRATELO,
SIGNORINA... E' AN-
TICO E COSTA PO-
CO... MOLTO POCO...













SE DAVVERO...
VUOI POSSE-
DERMI... PER
SEMPRE...

FARO' QUALUN-
QUE COSA...
QUALUNQUE
COSA!



DEVI COM-
PRARMI CON
QUELLO CHE
HAI DI PIU'
PREZIOSO...

LA MIA AUTO *ANTI-G?*...
IL MIO YACHT?... O IL
MIO CHALET A *NEOTER-
RA?*



CRECKKKK

MA... CHE
COS'E' QUESTO
RUMORE?... CREDI
CHE L'ANTIQUARIO
CI ABBA VISTI?

NON PREOC-
CUPARTI... SIAMO
STATI IMMERSI IN UN'
ALTRA DIMENSIONE.
NESSUNO HA POTUTO
VEDERCI... MA ADES-
SO DEVO ANDARE...



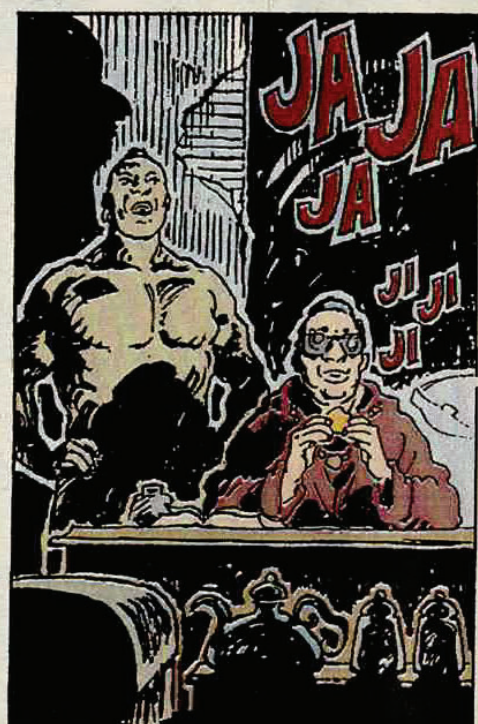
NO, TESORO...
DEVE ESSERE...
UN GIOIELLO...



RICOR-
DA... UN
GIOIEL...

**BA
DUMMM**





Zodiaco



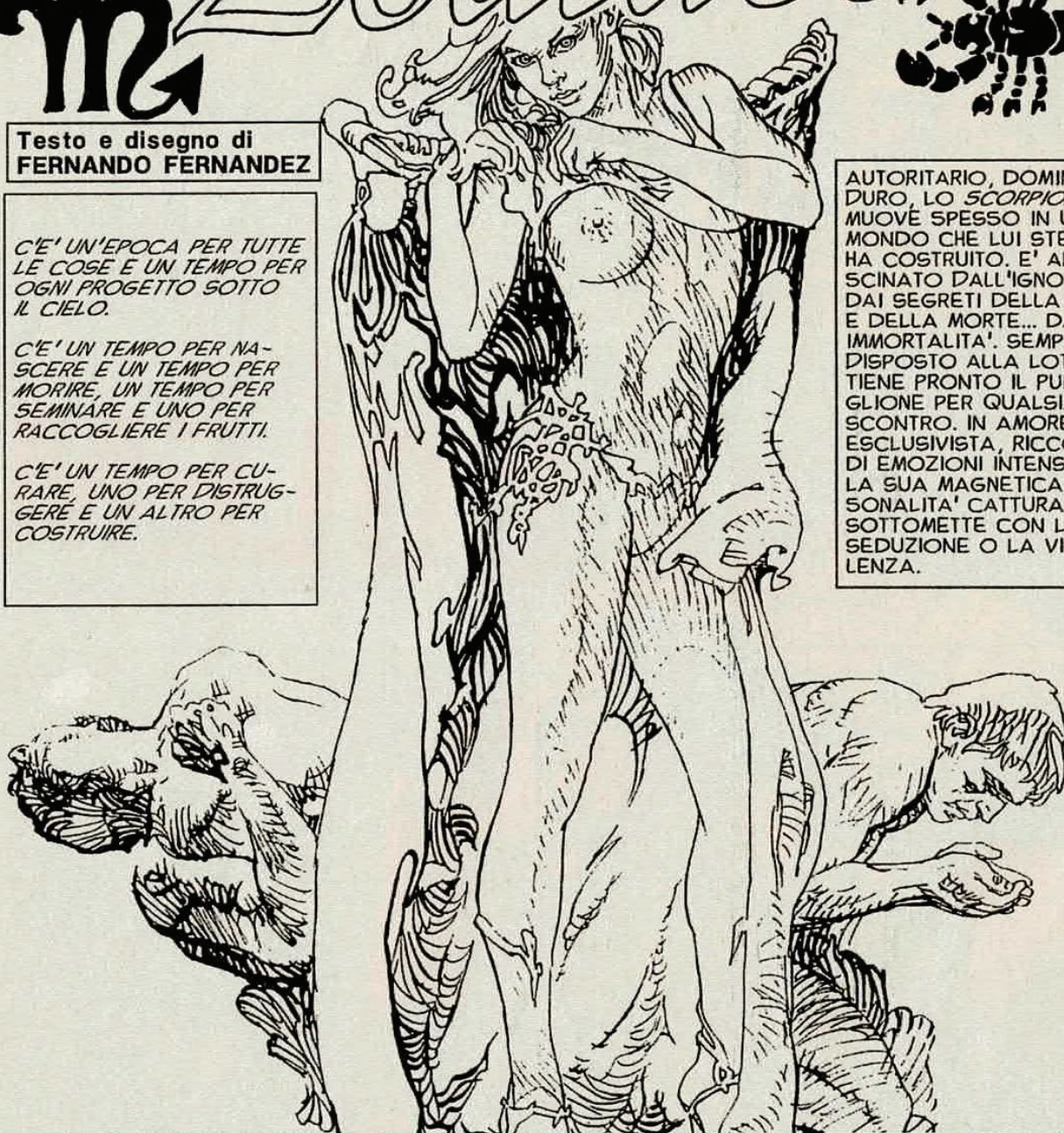
Testo e disegno di
FERNANDO FERNANDEZ

*C'E' UN'EPOCA PER TUTTE
LE COSE E UN TEMPO PER
OGNI PROGETTO SOTTO
IL CIELO.*

*C'E' UN TEMPO PER NA-
SCERE E UN TEMPO PER
MORIRE, UN TEMPO PER
SEMINARE E UNO PER
RACCOGLIERE I FRUTTI.*

*C'E' UN TEMPO PER CU-
RARE, UNO PER DISTRUG-
GERE E UN ALTRO PER
COSTRUIRE.*

AUTORITARIO, DOMINANTE,
DURO, LO *SCORPIONE* SI
MUOVE SPESSO IN UN
MONDO CHE LUI STESSO
HA COSTRUITO. E' AFFA-
SCINATO DALL'IGNOTO,
DAI SEGRETI DELLA VITA
E DELLA MORTE... DALL'
IMMORTALITA'. SEMPRE
DISPOSTO ALLA LOTTA,
TIENE PRONTO IL PUNGI-
GLIONE PER QUALSIASI
SCONTRO. IN AMORE E'
ESCLUSIVISTA, RICCO
DI EMOZIONI INTENSE. E
LA SUA MAGNETICA PER-
SONALITA' CATTURA E
SOTTOMETTE CON LA
SEDUZIONE O LA VIO-
LENZA.



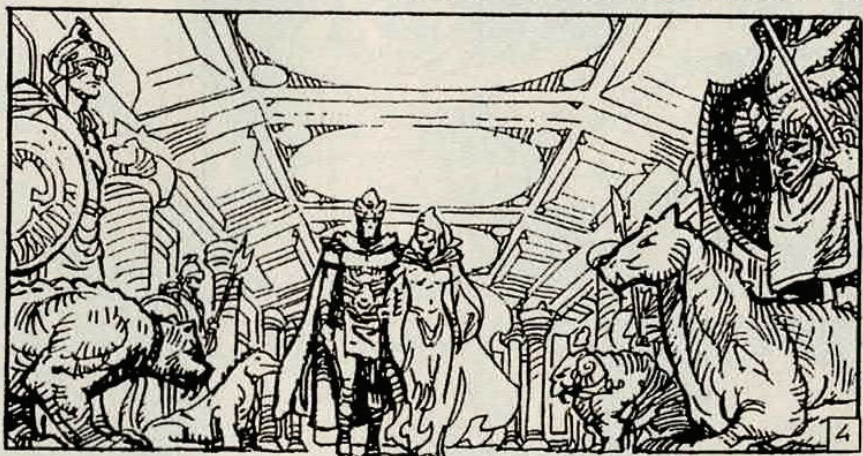
SCORPIONE

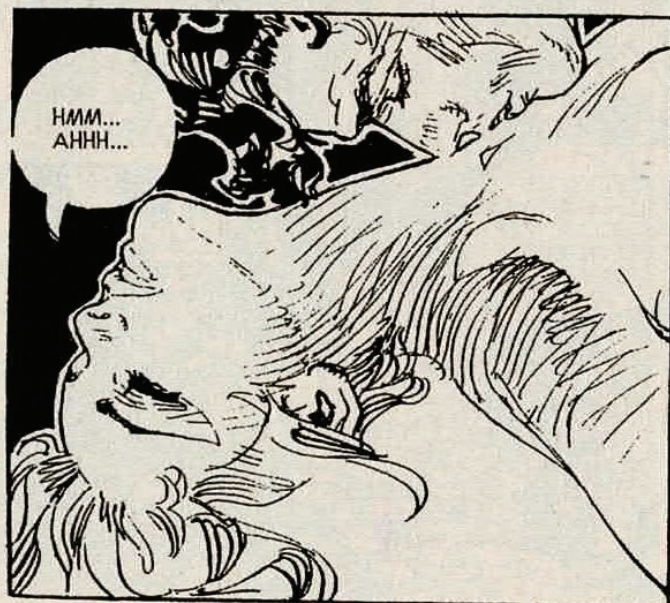
LE *ZONE ALTE* SONO RIMASTE ISOLATE - FORSE PER LA LORO INACCESSIBILITA', O PER LA LORO PO-
VERTA' DEMOGRAFICA - DALLE CORRENTI FILOSOFICO-SCIENTIFICHE DELLE CIVILTA' DI PIANURA, LE *MA-
CROCUPOLE*, E DALLA LORO TECNOLOGIA AVANZATA. PER QUESTO IN *ANDINIA* SOPRAVVIVONO ANCORA
LE *REAZIONI DELLO SPIRITO*. GLI UOMINI SONO ANCORA RE E SCHIAVI DEI PROPRI SENTIMENTI. LA LITURGIA
RITUALE PREVALE SUI NASTRI MAGNETICI. L'UNIONE DI RELIGIONE E MAGIA SULLA SCIENZA. COMPORTA-
MENTI CHE BUROCRATI O TECNOLOGI GUARDEREBBERO CON DISPREZZO, IN *ANDINIA* SONO VISTI CON
AMMIRAZIONE. PERCHE' QUI IL MISTERO ESISTE ANCORA.

23 OTTOBRE



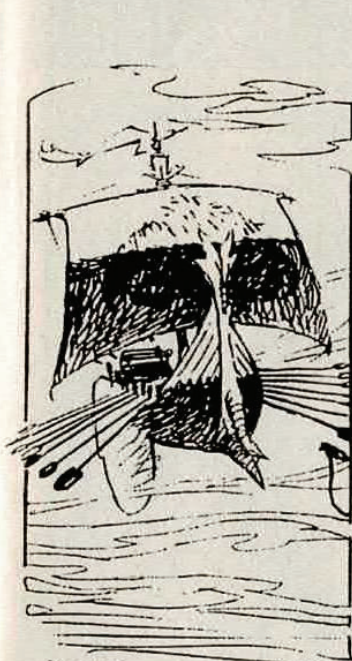












Zodiaco

95



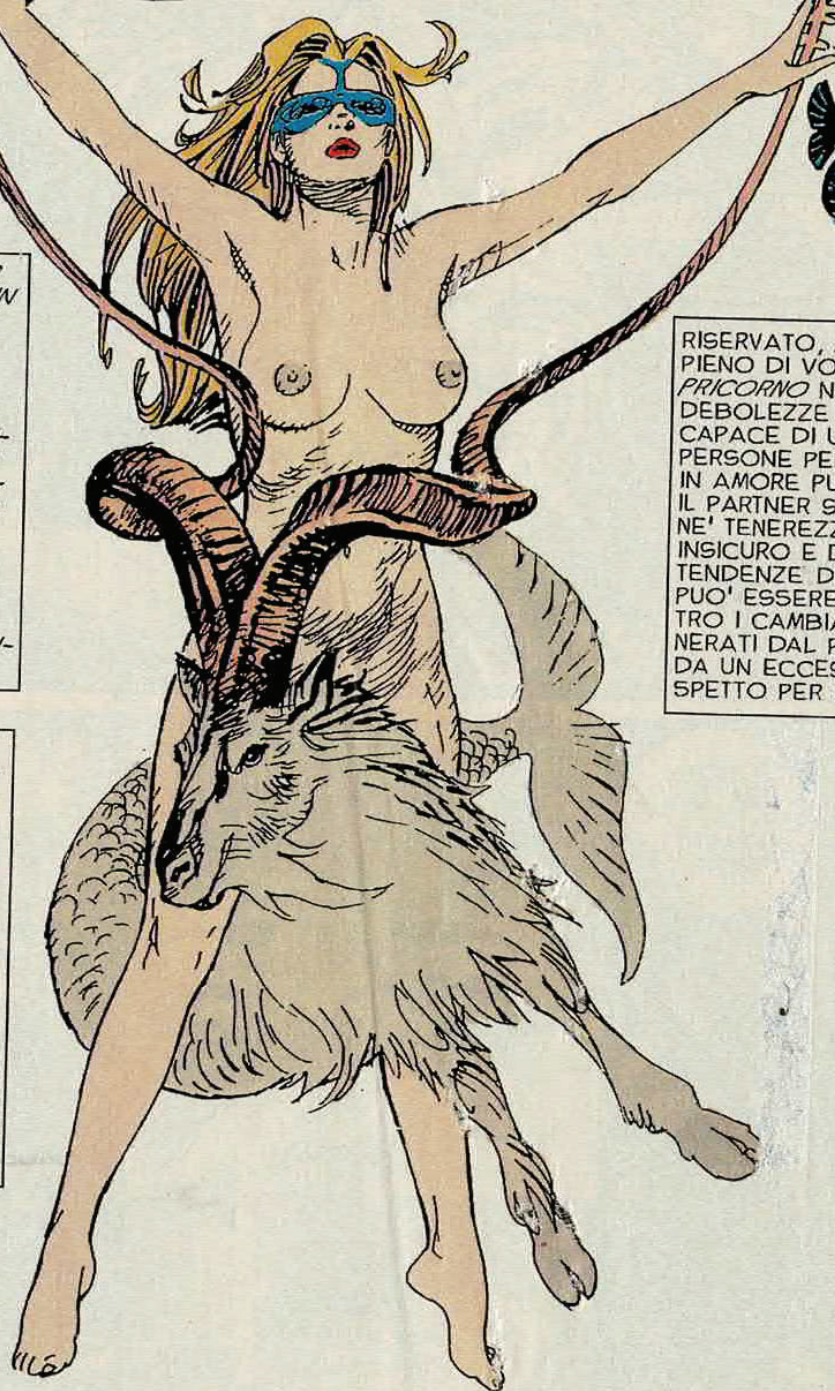
C'E' UN'EPOCA PER TUTTE LE COSE E UN TEMPO PER OGNI PROGETTO SOTTO IL CIELO.

C'E' UN TEMPO PER NASCERE E UN TEMPO PER MORIRE, UN TEMPO PER SEMINARE E UNO PER RACCOGLIERE I FRUTTI.

C'E' UN TEMPO PER CURARE E UNO PER DISTRUGGERE E UN ALTRO PER COSTRUIRE.

RISERVATO, AMBIZIOSO E PIENO DI VOLONTA', IL CAPRICORNO NON SOPPORTA DEBOLEZZE E INDECISIONI. CAPACE DI USARE LE ALTRE PERSONE PER I PROPRI FINI, IN AMORE PUO' TRATTARE IL PARTNER SENZA TATTO NE' TENEREZZA. A VOLTE INSIERO E DOTATO DI TENDENZE DEPRESSIVE, PUO' ESSERE SPINTO CONTRO I CAMBIAMENTI GENERATI DAL PROGRESSO DA UN ECCESSIVO RISpetto PER IL PASSATO.

LE NUBI SCORRONO VELOCI, BASSE, CUPPE. L'ARIA E' DENSE DI UMIDITA' E DI ODORI. L'AMBIENTE SOVRACCARICO DI ELETTRICITA' AGUZZA I SENSI... SI'. STA PER SCOPPIARE IL TEMPORALE. E TU ASCOLTI L'ULULARE DEL VENTO E GLI IMPROVVISI SCROSCI DI PIOGGIA CONTRO I VETRI. COME FOSSE ESPLOSO L'INFERNO... PROPRIO QUANDO I TUOI GENITORI NON CI SONO.



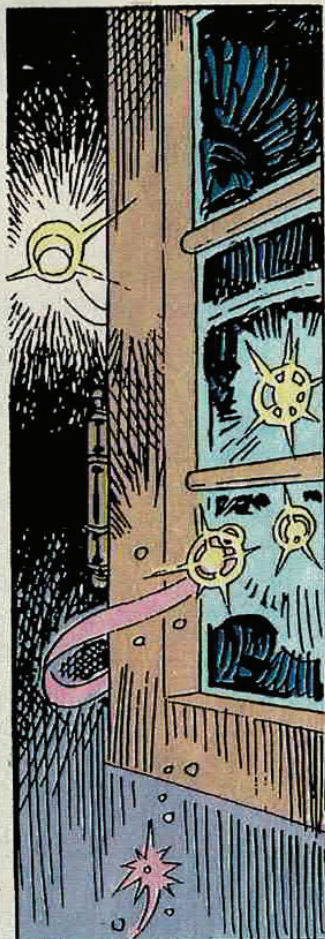
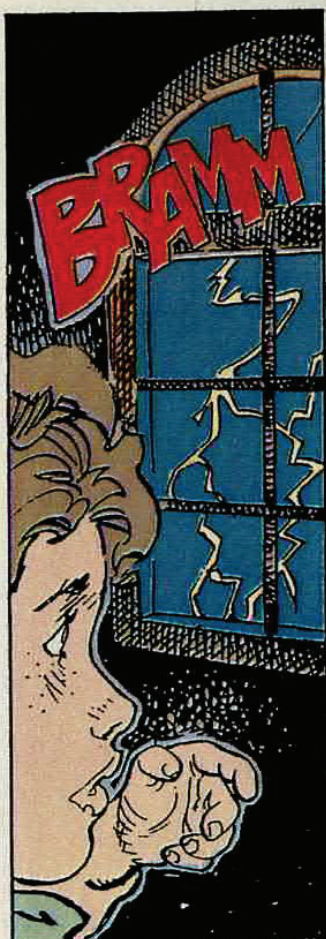
Testo e disegno di FERNANDO FERNANDEZ

CAPRICORNO

NOTTE DI TEMPESTA







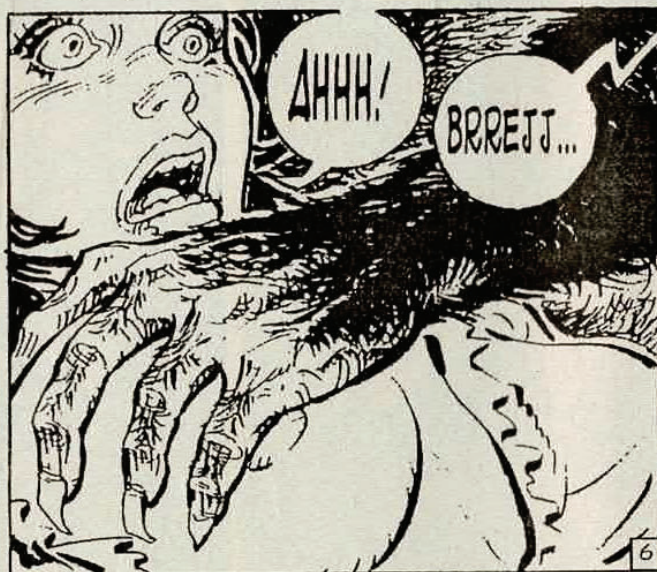
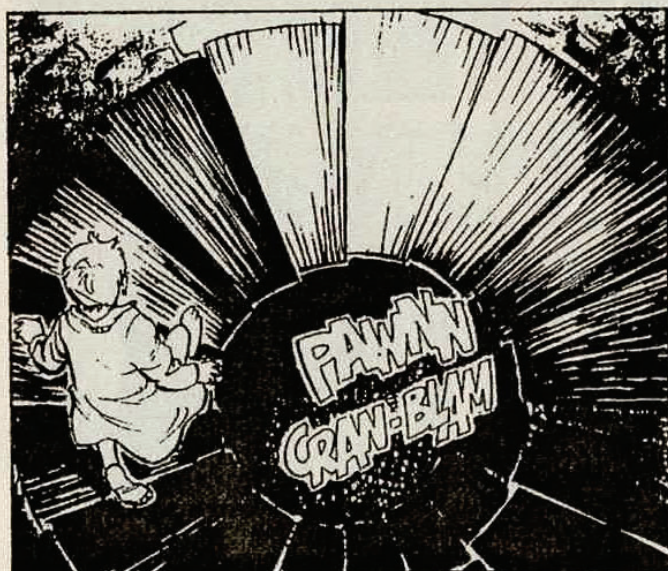
MA... NOO!
FUORI! FUORI!

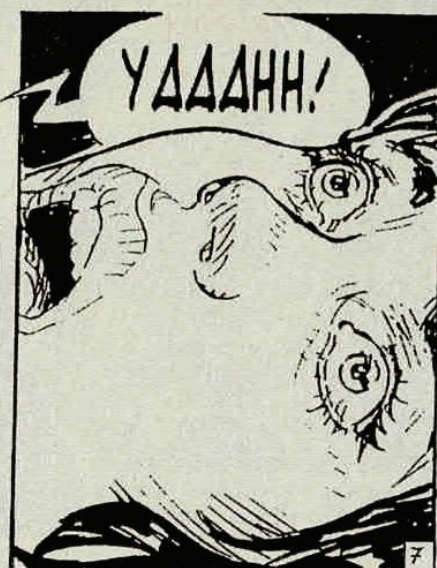
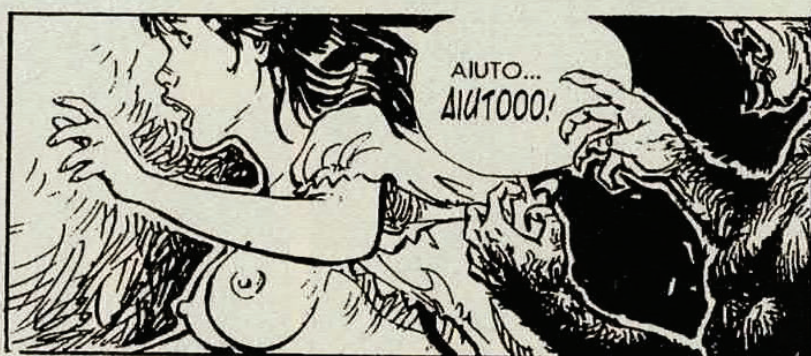


BUON DIO!...
NON IMPOR-
TA CHE
COSA E-
RANO,
CALVIN...
NON AVER
PAURA. SONO
SCOMPARI.

ERANO
MOSTRI...
I MOSTRI
DELLA FI-
NESTRA.

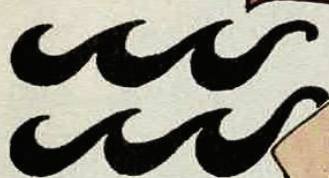








Zodiaco



*C'E' UN'EPOCA PER TUTTE LE
COSE E UN TEMPO PER OGNI
PROGETTO SOTTO IL CIELO.*

*C'E' UN TEMPO PER NASCERE
E UN TEMPO PER MORIRE, UN
TEMPO PER SEMINARE E UNO
PER RACCOGLIERE I FRUTTI.*

*C'E' UN TEMPO PER CURARE,
UNO PER DISTRUGGERE E
UN ALTRO PER COSTRUIRE.*



INGENUO E IDEALISTA PUR SE
RAZIONALE E DIFENSORE A OL-
TRANZA DELLA LIBERTA', L'AC-
QUARIO DISPREZZA LE CONVEN-
ZIONI SOCIALI ED E' CAPACE DI
DARE ALTRUISTICAMENTE IL ME-
GLIO DI SE' PER CREARE UN
MONDO MIGLIORE. LA SUA SEN-
SIBILITA' E LA SUA SENSUALITA',
MOLTO LEGATE ALL'IMMAGINAZIO-
NE, LO SPINGONO A SOGNI IRREA-
LIZZABILI. HA BISOGNO DI AMORI
CHE VIVONO DI CIRCOSTANZE
STRANE, ROMANTICHE
E ROMANZESCHE.

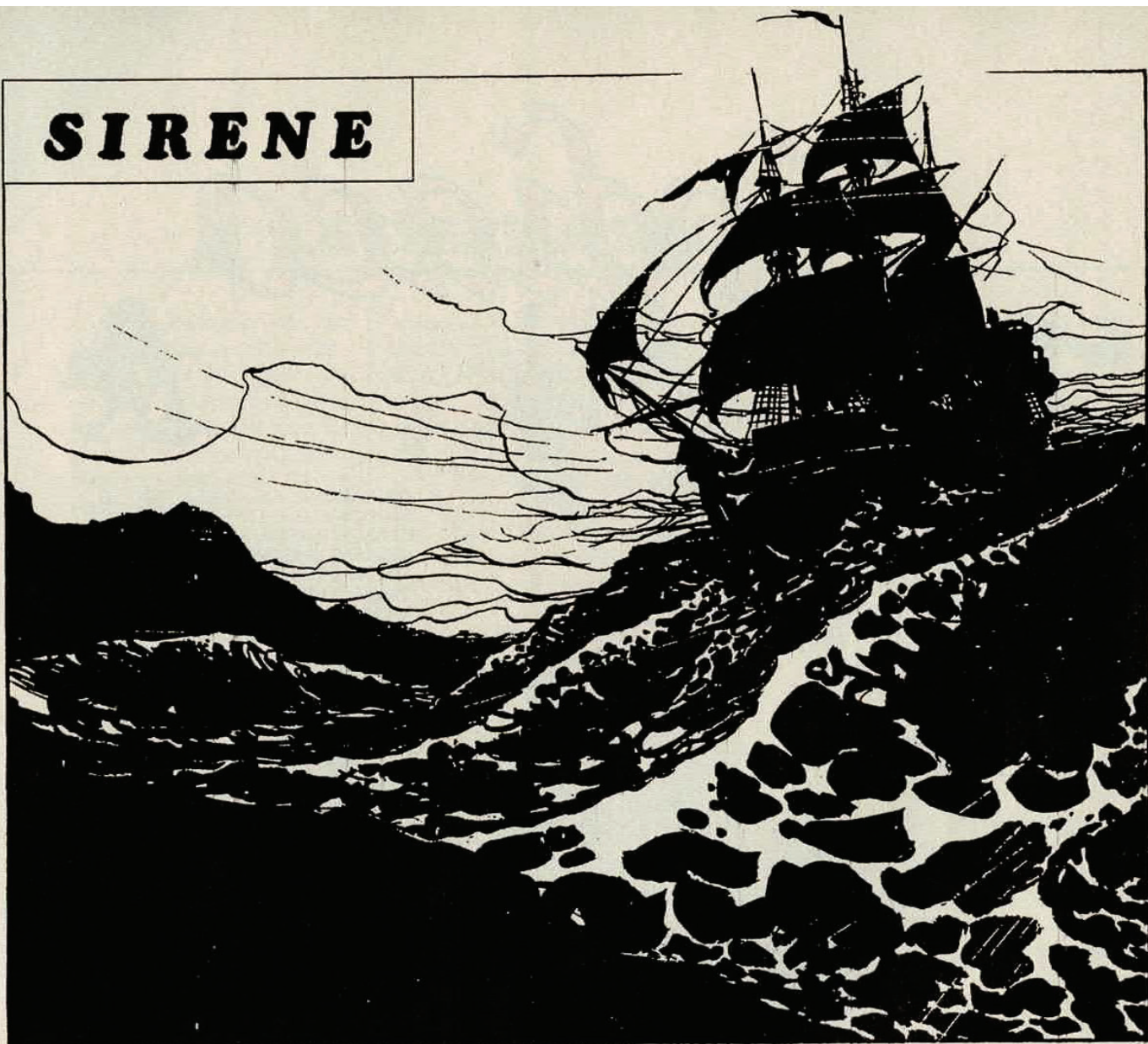


Testo e disegno di
FERNANDO FERNANDEZ

VIAGGI INTERMINABILI IN TERRE LONTA-
NE ALLA RICERCA DI SPEZIE ESOTICHE.
GIORNI DI CALMA PIATTA, CON GLI UO-
MINI SDRAIATI SULLE BRANDE, BAGNATI
DI SUDORE, ANSIOSI, UBRIACHI DI NO-
STALGIA. CON GLI OCCHI FISSI ALLE
TAVOLE DEL SOFFITTO A RICORDARE A-
MORI, TENEREZZE, CAREZZE... TRA SO-
SPIRI RIPETUTI, ETERNI...

ACQUARIO

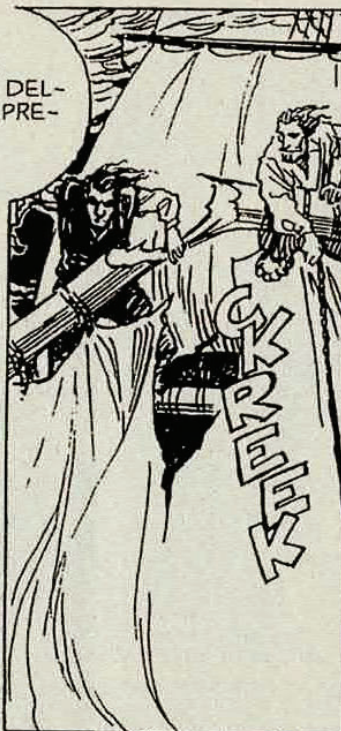
SIRENE





PIU' IN FRET-
TA, LAVATIVI!
PERDEREMO
GLI ALBERI!

TAGLIATE
LE SARTIE DEL-
LE VELE... PRE-
STO!



POHOUM



NON AB-
BANDONATE-
MI... AIUTO!



NO... NON RI-
SCHIERANNO PER
UN MISERABILE
MARINAIO...



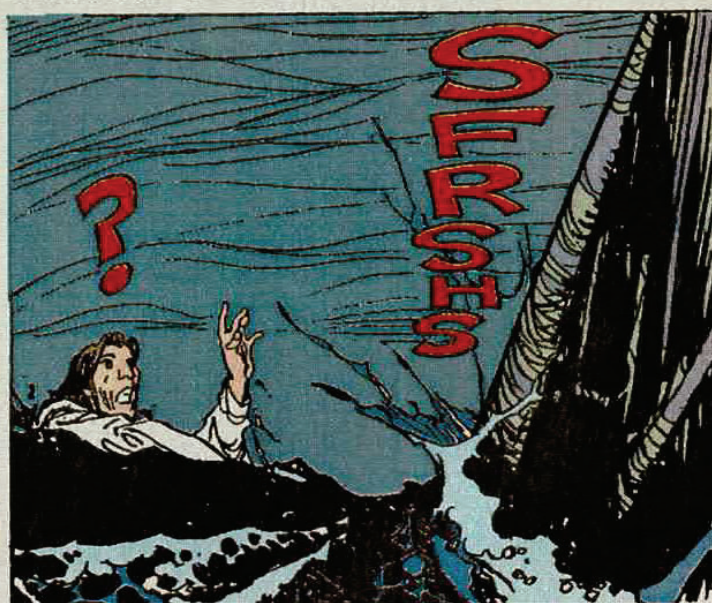
NON RISCHIERAN-
NO UNA BUONA NA-
VE E UN CARICO DI
SPEZIE... AVEVA RA-
GIONE IL GUERCIO...

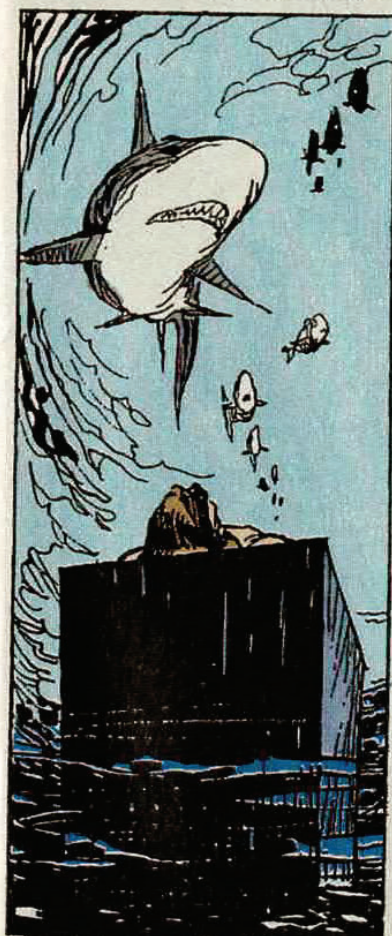
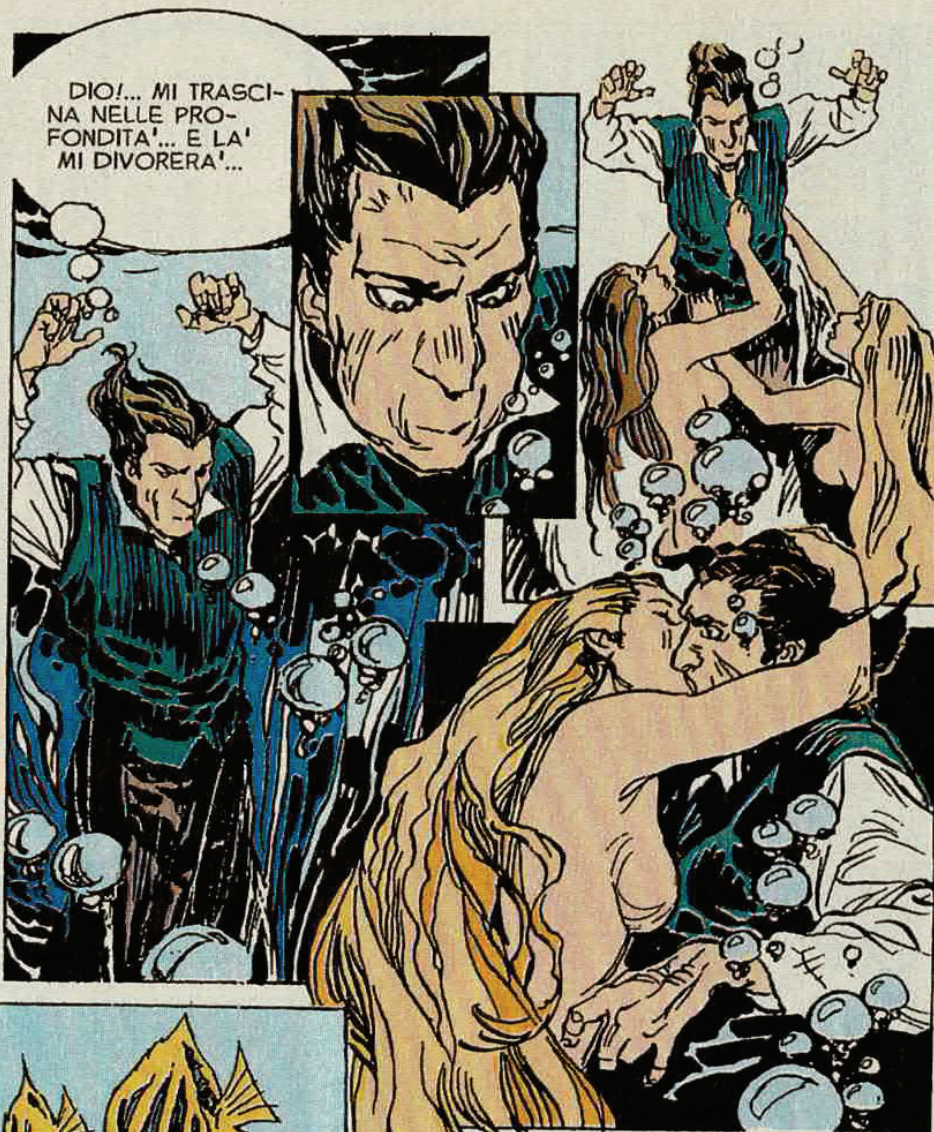


CONTATE, IMBE-
CILLI... CONTATE!
OGNI SETTE VIAG-
GI...



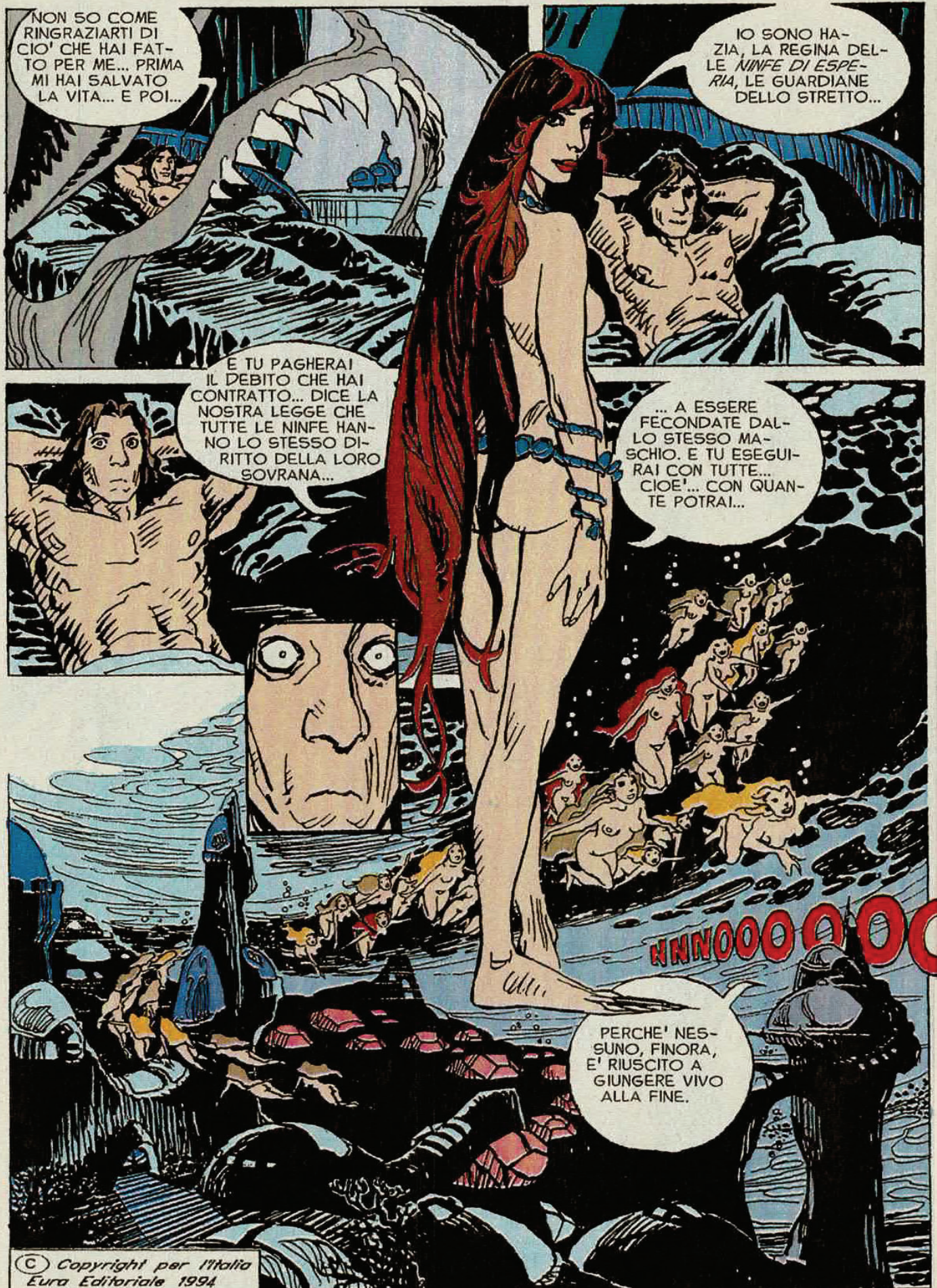
... UN MARI-
NAIO SI PERDE
IN MARE. E' IL
TRIBUTO ALLE
SIRENE.











♄ Zodiaco



C'E' UN'EPOCA PER TUTTE LE COSE E UN TEMPO PER OGNI PROGETTO SOTTO IL CIELO.

C'E' UN TEMPO PER NASCERE E UN TEMPO PER MORIRE, UN TEMPO PER SEMINARE E UNO PER RACCOGLIERE I FRUTTI.

C'E' UN TEMPO PER CURARE, UNO PER DISTRUGGERE E UN ALTRO PER COSTRUIRE.

SOGNATORE, IMPRESSIONABILE, IL NATO SOTTO I *PESCI* NON AMMETTE MAI LA VERITA'. AMA LO SCONOSCIUTO E IL MISTERIOSO. VIVE IN UN SILENZIO PIENO DI PROFONDITA' E DI ASSOLUTO ISOLAMENTO. HA IL POTERE DI TRASFORMARE IL BANALE IN QUALCOSA DI MISTERIOSO.

SORDO ALLA CHIAMATA DELLA VITA, SCORAGGIA QUELLI CHE AMA. EPPURE, LO STIMOLO DI ALTRI PUO' FARGLI RITROVARE LA FIDUCIA IN SE STESSO.

Testo e disegno di
FERNANDO FERNANDEZ

PESCI

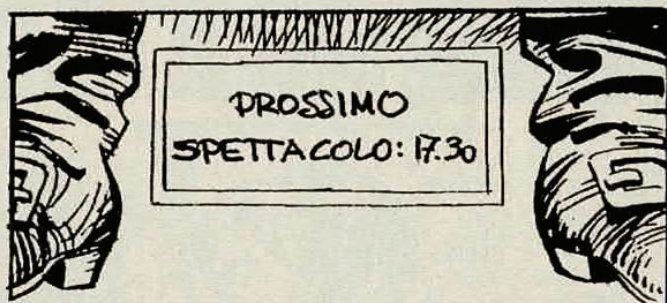
NELLA GRANDE SALA LE LUCI SI SONO SPENTE PIANO. E SUBITO LO SCHERMO SI E' ACCESO SU UNA SCENA DI COLORI. ANCORA UNA VOLTA LA MAGIA DEL CINEMA STA PER CELEBRARE IL SUO MISTERO SULLA FOLLA.

CINEMA



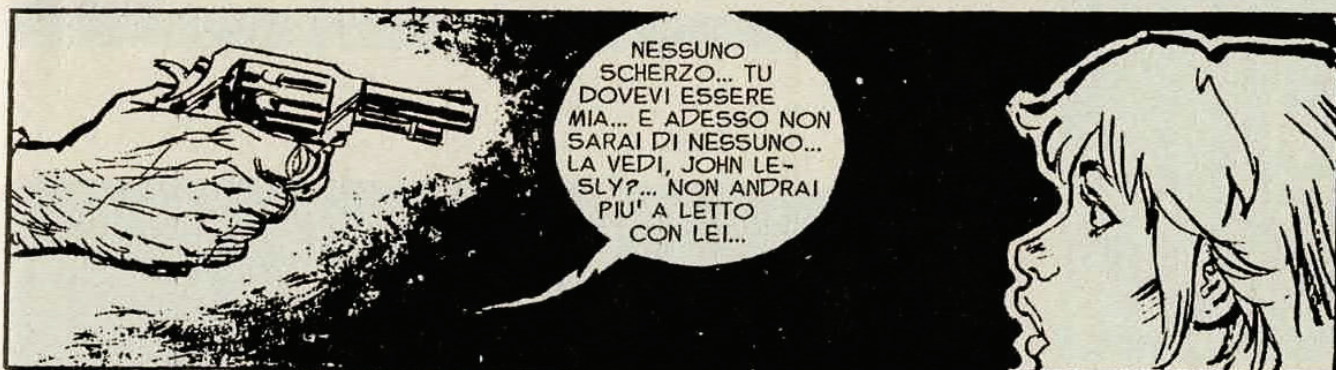












FINE